

Ime i prezime	Naslov rada	Komisija	Mentor		dvor.	dan	sat
Matea Goričanec	Istraživanje mogućnosti izrade modela medicinskog pomagala za prijelome pomoću 3D tehnologije	Nikola Mrvac	Miroslav Mikota	Damir Modrić	diplomski	V	4. 7. 2016. 9:00
Marko Malović	Optimizacija i izrada web aplikacije za ocjenjivanje fotografija	Ivana Žiljak Stanimirović	Nikola Mrvac	Miroslav Mikota	diplomski	V	4. 7. 2016. 9:30
Helena Bukovac	Istraživanje utjecaja multimedijalnog sadržaja web stranice na uspješnost prijenosa informacija korisniku	Nikola Mrvac	Miroslav Mikota	Mile Matijević	diplomski	V	4. 7. 2016. 10:00
Andrej Bodrušić	Izgradnja multimedijske web stranice s naglaskom na interaktivnost	Nikola Mrvac	Miroslav Mikota	Mile Matijević	diplomski	V	4. 7. 2016. 10:30
Zlatko Kelemenić	Višestruka ekspozicija u fotografiji i videu	Ivana Žiljak Stanimirović	Nikola Mrvac	Miroslav Mikota	diplomski	V	4. 7. 2016. 11:00
Vedran Abičić	Utjecaj kvalitete multimedijskog sadržaja na uspješnost digitalne marketinške kampanje	Ivana Žiljak Stanimirović	Miroslav Mikota	Nikola Mrvac	diplomski	V	4. 7. 2016. 11:30
Ariana Noršić	Interaktivni PDF	Ivana Žiljak Stanimirović	Miroslav Mikota	Nikola Mrvac	diplomski	V	4. 7. 2016. 12:00
Martina Bašić	Promocija mjesta pomoću crno-bijele fotografije - Zagreb	Ivana Žiljak Stanimirović	Nikola Mrvac	Miroslav Mikota	diplomski	V	4. 7. 2016. 12:30
Mihaela Borak	Pejzaži bez kolora	Ivana Žiljak Stanimirović	Nikola Mrvac	Miroslav Mikota	diplomski	V	4. 7. 2016. 13:00
Iva Bilušić	Projektiranje portreta pomoću linijske grafike kao sustav zaštite novčanica	Nikola Mrvac	Miroslav Mikota	Ivana Žiljak Stanimirović	diplomski	V	4. 7. 2016. 13:30
Monika Jendriš	Fotografija plesa	Ivana Žiljak Stanimirović	Nikola Mrvac	Miroslav Mikota	diplomski	V	5. 7. 2016. 9:00
Nina Bančić	Fotografije u svrhu promocije turističke regije - Istre	Ivana Žiljak Stanimirović	Nikola Mrvac	Miroslav Mikota	diplomski	V	5. 7. 2016. 9:30
Anja Bošnjak	Projektiranje edukativne aplikacije za interaktivno učenje slova	Nikola Mrvac	Miroslav Mikota	Ivana Žiljak Stanimirović	diplomski	V	5. 7. 2016. 10:00
Eva Alvir	High key i low key fotografija	Ivana Žiljak Stanimirović	Nikola Mrvac	Miroslav Mikota	diplomski	V	5. 7. 2016. 10:30
Ana Lovrić	Socijalna strana društva kroz crno-bijelu fotografiju	Ivana Žiljak Stanimirović	Nikola Mrvac	Miroslav Mikota	završni rad	V	5. 7. 2016. 11:00
Karlo Mijić	Koncepcija idejnog projekta i realizacija fotomonografije	Ivana Žiljak Stanimirović	Nikola Mrvac	Miroslav Mikota	završni rad	V	5. 7. 2016. 11:30
Mario Kunjko	Kolorimetrijska analiza Xerox versant otisaka na premazanim i nepremazanim papirima	Igor Zjakić	Krešimir Dragčević	Igor Majnarić	završni rad	V	5. 7. 2016. 12:00
Ivan Kolar	Animacije i transformacije HTML elemenata	Nikolina Stanić Loknar	Tibor Skala	Tajana Koren Ivančević	završni rad	V	5. 7. 2016. 12:30
Paula Pintarić	Razvoj web aplikacije za vizualizaciju podataka s odata rest servisima	Krešimir Dragčević	Mile Matijević	Tibor Skala	diplomski	B	4. 7. 2016. 9:00
Elena Crnković	Dizajn mobilne aplikacije za planiranje sastanaka	Maja Brozović	Nina Knešaurek	Jesenska Pibernik	diplomski	B	4. 7. 2016. 9:30
Ivana Banfić	Brendiranje hrvatskog vina	Maja Brozović	Nina Knešaurek	Jesenska Pibernik	diplomski	B	4. 7. 2016. 10:00
Petar Branislav Jelušić	Izrada automatiziranog sustava kalkulacija korištenjem neuronskih mreža	Lidija Mandić	Maja Strgar Kurečić	Ante Poljičak	diplomski	B	5. 7. 2016. 9:00
Ana Valjak	Vizualni identitet ugostiteljskog objekta "Juice factory"	Jesenska Pibernik	Nina Knešaurek	Maja Brozović	diplomski	B	5. 7. 2016. 9:30
Petra Petric	Određivanje kvalitativnih karakteristika boje primjenom različitih geometrija mjerenja	Maja Strgar Kurečić	Ante Poljičak	Lidija Mandić	završni rad	B	5. 7. 2016. 10:00
Antonia Vuksanović	Razvoj termokromnih boja sa specifičnim optičkim efektima	Sonja Jamnicki	Lidija Mandić	Branka Lozo	diplomski	B	5. 7. 2016. 10:30
Mislav Kokotović	Otpornost DIGIMARC digitalnog vodenog žiga za zaštitu slike	Lidija Mandić	Maja Strgar Kurečić	Ante Poljičak	završni rad	B	5. 7. 2016. 11:00
Ivana Njirić	Utjecaj promjene napona na uzorke otisnute principom elektrofotografije	Damir Modrić	Ivan Budimir	Vesna Džimbeg-Malčić	završni rad	B	5. 7. 2016. 11:30
Katarina Rančić	Stiliziranje i animiranje SVG elemenata upotrebom CSS-a	Nikolina Stanić Loknar	Tibor Skala	Tajana Koren Ivančević	završni rad	B	5. 7. 2016. 12:00
Emilija Perica	Otpornost termokromnih otisaka prema otiranju	Branka Lozo	Lidija Mandić	Sonja Jamnicki	završni rad	B	5. 7. 2016. 12:30
Lana Šprem	Reinženjering procesa održavanja fleksotiskarskih strojeva	Branka Lajić	Suzana Pasanec Prepotić	Dubravko Banić	diplomski	C	5. 7. 2016. 10:00
Ozren Bajs	Analiza konstruktivnih karakteristika strojeva za novinski tisak	Branka Lajić	Suzana Pasanec Preprotić	Dubravko Banić	završni rad	C	5. 7. 2016. 10:30
Dajana Miletić	Analiza održavanja strojnog parka za štancanje	Branka Lajić	Suzana Pasanec Preprotić	Dubravko Banić	završni rad	C	5. 7. 2016. 11:00

V - VIJEĆNICA
B - DVORANA B
C - DVORANA C