



Sveučilište u Zagrebu
Grafički fakultet

Poštovani kolege,

molimo vas da se obratite predmetnom nastavniku ukoliko u svome rasporedu nemate sve upisane predmete.

SVI STUDENTI SU VOĐENI POD JMBAG BROJEM

AKADEMSKI KALENDAR ZA AK.GOD. 2018./19.

Tjedan A počinje 08.10.2018.

Tjedan B počinje 15.10.2018.

Listopad 2018.							
	Po	Ut	Sr	Če	Pe	Su	Ne
1	1	2	3	4	5	6	7
2	8	9	10	11	12	13	14
3	15	16	17	18	19	20	21
4	22	23	24	25	26	27	28
5	29	30	31				

Studeni 2018.							
	Po	Ut	Sr	Če	Pe	Su	Ne
5				1	2	3	4
6	5	6	7	8	9	10	11
7	12	13	14	15	16	17	18
8	19	20	21	22	23	24	25
9	26	27	28	29	30		

Prosinac 2018.							
	Po	Ut	Sr	Če	Pe	Su	Ne
9						1	2
10	3	4	5	6	7	8	9
11	10	11	12	13	14	15	16
12	17	18	19	20	21	22	23
	24	25	26	27	28	29	30
	31						

Siječanj 2019.							
	Po	Ut	Sr	Če	Pe	Su	Ne
		1	2	3	4	5	6
13	7	8	9	10	11	12	13
14	14	15	16	17	18	19	20
15	21	22	23	24	25	26	27
	28	29	30	31			

Grafički fakultet Sveučilište u Zagrebu - I. sem. diplomski pred

		8:00 - 8:45	8:50 - 9:35	9:50 - 10:35	10:40 - 11:25	11:40 - 12:25	12:30 - 13:15	13:30 - 14:15	14:20 - 15:05	15:20 - 16:05	16:10 - 16:55	17:10 - 17:55	18:00 - 18:45	19:00 - 19:45
Pon	A			Tisak ambalaže (1) <small>Vijeć.</small>		Marketing 2 (1) <small>Dvor. B</small>		Marketing 2 SEM (1) <small>Dvor. B</small>			Digitalni tisak (1) <small>Dvor. B, Rač 3 kat</small>			
	B			Tisak ambalaže (1) <small>Vijeć.</small>		Marketing 2 (1) <small>Dvor. B</small>		Marketing 2 SEM (1) <small>Dvor. B</small>			Digitalni tisak (1) <small>Dvor. B, Rač 3 kat</small>			
Uto	A		Grafički dizajn 3 (1) <small>Vijeć.</small>	Ambalaža 2 (1) <small>Vijeć.</small>		Multimedijske komunikacije 2 (1) <small>Dvor. C</small>		Primjenjena fotografija 2 (1) <small>Dvor. C</small>			Reprodukcija slikovnih informacija SEM (1) <small>Vijeć.</small>			
	B		Grafički dizajn 3 (1) <small>Vijeć.</small>	Ambalaža 2 (1) <small>Vijeć.</small>		Multimedijske komunikacije 2 (1) <small>Dvor. C</small>		Primjenjena fotografija 2 (1) <small>Dvor. C</small>			Reprodukcija slikovnih informacija SEM (1) <small>Vijeć.</small>			
Sri	A			Osnove primjenjene fotografije (1) <small>Dvor. B</small>		Realizacija idejnih rješenja 1 (1) <small>Vijeć.</small>		Tehničko uređivanje i vođenje naklade (1) <small>Dvor. B</small>						
	B			Osnove primjenjene fotografije (1) <small>Dvor. B</small>		Realizacija idejnih rješenja 1 (1) <small>Vijeć.</small>		Tehničko uređivanje i vođenje naklade (1) <small>Dvor. B</small>						
Čet	A		Knjigoveštvo 2 (1) <small>Pra Dor B</small>					Računarska tipografija (1) <small>Dvor. B</small>						
	B		Knjigoveštvo 2 (1) <small>Pra Dor B</small>					Računarska tipografija (1) <small>Dvor. B</small>						
Pet	A		Holografija (1) <small>Vijeć.</small>	Holografija SEM (1) <small>Vijeć.</small>		WEB dizajn 1 (1) <small>Dvor. C</small>		Primjena digitalne fotografije u reproduksijskim medijima (1) <small>Dvor. C</small>						
	B		Holografija (1) <small>Vijeć.</small>	Holografija SEM (1) <small>Vijeć.</small>		WEB dizajn 1 (1) <small>Dvor. C</small>		Primjena digitalne fotografije u reproduksijskim medijima (1) <small>Dvor. C</small>						