Sveučilište u Zagrebu

Grafički fakultet

Zagreb, 12. ožujka 2012.

**Predmet:** Kriteriji za ocjenu izvrsnosti studentskih radova prijavljenih za Rektorovu nagradu te upute za njihovo pisanje i tehničko opremanje

* utvrđeno na sjednici Fakultetskog vijeća održanoj 12. ožujka 2012. godine

**Kriteriji za ocjenu izvrsnosti studentskih radova:**

1. Originalnost / inovativnost teme znanstvenog rada
2. Obrazloženje metodologije znanstvenog istraživanja definirane teme rada
3. Sustavni prikaz rezultata istraživanja
4. Primjenjivost rezultata znanstveno-istraživačkog rada u grafičkoj tehnologiji i grafičkom dizajnu

**Upute za pisanje i tehničko opremanje studentskih radova**

koje je sastavilo Povjerenstvo za znanstveni rad studenata Grafičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu

1. Pri pisanju rada koristiti font Unizg Light (font veličine 11pt, prored veličine 13pt) s ispisom na samo jednoj stranici svakoga lista.

Margine: gornja margina 38 mm, donja margina 38 mm, lijeva margina 38 mm, desna margina 18 mm

1. Ilustrativne prikaze (slike, fotografije, grafikone i dr.) označiti kao Slika 1, itd., tablice kao Tablica 1, itd. te ih obavezno uključiti u tekst. Pritom naziv slike uvijek napisati ISPOD slike, a naziv tablice IZNAD tablice.
2. Elementi naslovne stranice:

- na vrhu, u prvome redu, službeni logo Grafičkog fakulteta

- u sredini stranice: u prvome redu ime i prezime autora, u drugome redu puni naslov rada (font UnizgDisplay Normal, veličina fonta 16);

- na dnu stranice „Zagreb, godina“ (font Unizg Light, veličina fonta 11pt)

1. Na sredini slijedeće stranice upisati:: „Ovaj rad izrađen je na (upisati puni naziv katedre) pod vodstvom (upisati akademsku titulu i ime i prezime mentora rada) i predan je na natječaj za dodjelu Rektorove nagrade u akademskoj godini (upisati tekuću akademsku godinu)“.
2. Na sljedećoj stranici slijedi «Popis i objašnjenje kratica korištenih u radu» navedene po abecednom redu kratica.
3. Na sljedećoj stranici upisati «Sadržaj rada» s numeriranim slijedećim podnaslovima:
4. Uvod,
5. Hipoteza i/ili Opći i specifični ciljevi rada,
6. Materijal i metode/Ispitanici i metode,
7. Rezultati,
8. Rasprava,
9. Zaključci,
10. Zahvale,
11. Popis literature,
12. Sažetak
13. Summary
14. Životopis
15. Sažetak uključuje ime i prezime autora, naslov rada, tekst sažetka te 3 do 5 ključnih riječi.

Summary (prijevod sažetka na engleskom jeziku)

1. Životopis (ne više od pola stranice teksta) – nije obavezan!
2. Numeriranje stranica započeti s poglavljem Uvod.
3. Popis literature sadrži **najmanje 15 naslova citiranih radova** po redoslijedu navođenja. Radove navedene u popisu literature potrebno je citirati na odgovarajućem mjestu u samome tekstu rada. Popis ne smije sadržavati radove koji nisu citirani u tekstu!
4. Ispisani rad, formata A4 potrebno je spiralno uvezati u 3 primjerka.
5. Kuvertirane uvezane primjerke rada s potpisanim ispisom obrazloženja mentora (iz prijave rada na mrežnim stranicama Sveučilišta) urudžbirati u Uredu dekana s naznakom: „Za Rektorovu nagradu“ najkasnije u srijedu 2. svibnja 2012.
6. Zaseban ispis obrazloženja mentora.

Povjerenstvo za znanstveni i umjetnički rad studenata Grafičkog fakulteta

Sveučilišta u Zagrebu

Izv.prof.dr.sc. Željka Barbarić – Mikočević

Izv.prof.dr.sc. Vesna Džimbeg Malčić

Izv.prof.dr.sc. Maja Brozović