

**FAKULTETSKOM VIJEĆU
GRAFIČKOG FAKULTETA
SVEUČILIŠTA U ZAGREBU
Getaldićeva 2
10 000 Zagreb**

dr. sc. Tibor Skala, dipl. ing.
e-mail: tibor.skala@grf.hr
gsm: +385 91 30 30 808
matični broj znanstvenika: 265721

**Zahtjev za pokretanje postupka izbora u znanstveno zvanje
na vlastiti zahtjev**

Na temelju članka 33. stavka 2. Zakona o znanstvenoj djelatnosti i visokom obrazovanju ("Narodne novine" br. 123/03., 198/03., 105/04. i 174/04.) podnosim zahtjev za pokretanje postupka izbora u znanstveno zvanje.

Molim Fakultetsko vijeće da provede postupak stjecanja navedenog znanstveno-istraživačkog zvanja

Znanstvenog suradnika

iz znanstvenog područja tehničkih znanosti, znanstvenog polja grafička tehnologija.

U Zagrebu, 12.01.2012.

dr. sc. Tibor Skala, dipl. ing.

dr. sc. Tibor Skala dipl.ing.

PODACI O ZNANSTVENOJ DJELATNOSTI
(POPIS RADOVA, ZNANSTVENA, NASTAVNA I STRUČNA DJELATNOST)

Doktorirao na Grafičkom fakultetu u Zagrebu s naslovom doktorata “*Učinkovitost postupka generiranja grafičkih sadržaja na raspodijeljenim računalnim sustavima*“, mentori: prof.dr.sc. Saša Divjak – Sveučilište u Ljubljani, Fakultet za računarstvo i informatiku i prof.dr.sc. Nikola Mrvac – Sveučilište u Zagrebu, Grafički fakultet, 26. veljače 2010.

KVALIFIKACIJSKI RADOVI

1. T. Skala, “*Učinkovitost postupka generiranja grafičkih sadržaja na raspodijeljenim računalnim sustavima*“, Doktorski rad, Grafički fakultet Sveučilište u Zagrebu, 2010.

A. ZNANSTVENA DJELATNOST

1. Znanstveni radovi

1.3. Rad ili poglavlje u knjizi

- 1.3.1 **T. Skala**, R. Muža, N. Mrvac, „*Render Settings Impact Analyses on Quality of Complex 3D Graphic Structure*,, In: DAAAM International Scientific Book, Chapter 15, (ed. B. Katalinić), (2010), pp. 141-150, Published by DAAAM International, Vienna, Austria, ISBN 978-3-901509-74-2, ISSN 1726-9687
- 1.3.2 **T. Skala**, A. Jelić, N. Mrvac, „*Movement problems of solid objects in 3D computer animation*” In: DAAAM International Scientific Book, Chapter 16, (ed. B. Katalinić), (2010), pp. 151-158, Published by DAAAM International, Vienna, Austria, ISBN 978-3-901509-74-2, ISSN 1726-9687
- 1.3.3 **T. Skala**, N. Mrvac, M. Mikota, I. Pavlović, „*Multimedia Image Rendering on a Distributed Computer System*“ In: DAAAM International Scientific Book, Chapter 63, (ed. B. Katalinić), (2008), pp. 781-788, Published by DAAAM International, Vienna, Austria, ISBN 978-3-901509-66-7, ISSN 1726-9687
- 1.3.4 **T. Skala**, M. Todorovac, N. Mrvac, „*Technical Analysis of Analogies of Stereo Displaying Techniques with 3D Generated Scenes in Visualitization*“ In: DAAAM International Scientific Book, Chapter 64, (ed. B. Katalinić), (2008), pp. 789-796, Published by DAAAM International, Vienna, Austria, ISBN 978-3-901509-74-2, ISSN 1726-9687

- 1.3.5 **T. Skala**, I. Ljubi, „*Raising Motivation to Achieve Collaboration in Online Courses*”, In: Handbook of Research on Instructional Systems and Technology, (ed. T. Kidd & H. Song), (2008), pp. 682-691, Published by: IGI Global, London, UK, ISBN 978-1-59904-865-9
- 1.3.6 **T. Skala**, S. Lee, „*Comparison of Case Studies in Managing E-Learning Programs*“, In: Handbook of Research on Instructional Systems and Technology, (ed. T. Kidd & H. Song), (2008), pp. 692-704, Published by: IGI Global, London, UK, ISBN 978-1-59904-865-9
- 1.3.7 K. Skala, Z. Zelenika, I. Nikolić, **T. Skala**, „*Retrospective of distributed media server technology*“ In: Intelligent Integrated Media Communication Techniques, (ed. J. F. Tasić, M. Najim & M. Ansorage), (2003), pp. 415-418, Published by: Kluwer Academic Publishers, Boston, USA, ISBN 1-4020-7552-9

- 1.4. Znanstveni rad objavljen u časopisu iz skupine A koji je zastupljen u CC (Current Content), SCI (Science Citation Index), SCIEexpanded**
 - 1.4.1. **T. Skala**, M. Todorovac, K. Skala, „*Distributed reliable rendering method for parametric modeling*“, Journal of Circuits, Systems and Computer, prihvaćen za objavu – **CC**
 - 1.4.2. E. Afgan, P. Bangalore, **T. Skala**, „*Scheduling and planning job execution of loosely coupled applications*“, The Journal of Supercomputing, vol. 59, no. 3, pp. 1431-1454. (2012), DOI: 10.1007/s11227-011-0555-y. – **CC**
 - 1.4.3. I. Grubišić, L. Gjenero, T. Lipić, I. Sović, **T. Skala**, „*Medical 3D thermography system*“, Periodicum Biologorum, Vol. 113, No 4, 401–406, (2011). – **SCI Expanded**
 - 1.4.4. **T. Skala**, D. Kolarić, A. Dujmović, „*Extremities Perfusion Stimulation and Dynamic Evaluation by Thermography Analyses*“, Periodicum Biologorum, Vol 112, No 4, 475-478, (2010), UDC 57:61, ISSN 0031-5362 – **SCI Expanded**
 - 1.4.5. **T. Skala**, I. Tomašić, N. Mrvac, „*Statistical Simulation of particle flow across Polymer fiber structure*“, Tekstil 59 (6), 221-227, (2010), ISSN 0492-5882, UDK: 677+687(05) – **SCI**

- 1.6. Znanstveni rad recenziran, objavljen u zborniku radova s međunarodnog znanstvenog skupa**
 - 1.6.1. **T. Skala**, „*Multimedijsko prostorno interaktivno beskontaktno sučelje*“, Međunarodna konferencija Tiskarstvo 2012, Akademija tehničkih znanosti Hrvatske, 2012., ISBN 978-953-7064-18-1
 - 1.6.2. I. Sović, T. Lipić, L. Gjenero, I. Grubišić, **T. Skala**: „*Heat source parameter estimation from scanned 3D thermal models*“, MIPRO 2011, pp. 252-256

- 1.6.3. I. Grubišić, L. Gjenero, T. Lipić, I. Sović, **T. Skala**: „*Active 3D scanning based 3D thermography system and medical applications*“, MIPRO 2011, pp. 269-273
- 1.6.4. **T. Skala**, „*4D tisak temperaturne teksture*“, Međunarodna konferencija Tiskarstvo 2011, (ed. prof. dr. sc. Vilko Žiljak), ISBN 978-953-7064-18-1, 2011.
- 1.6.5. **T. Skala**, M. Todorovac, „*Comparison of stereo displaying techniques in POV-Ray 3D generated scenes*“, Proceedings of iiWAS2008 (ed. G. Kotsis, D. Taniar, E. Pardede, I. Khalil), Linz, Austria, (2008), The Association for Computing Machinery, pp. 659-661
- 1.6.6. I. Pavlović, M. Mikota, **T. Skala**, „*Influence of the Lighting and the ISO Speed on the Digitally Shot Black and White Portrait Photographs*“, Proceedings of the 19th International DAAAM Symposium Intelligent Manufacturing & Automation: Focus on Next Generation of Intelligent Systems and Solutions (ed. B. Katalinić), Vienna, Austria, (2008), DAAAM International, pp. 1045-1046
- 1.6.7. **T. Skala**, M. Todorovac, K. Skala, „*AC Electromotor Construction by 3D Modelling and Cluster Rendering*“, International Symposium on Nikola Tesla - scientist out of time, Proceedings of International Symposium on Nikola Tesla - scientist out of time, Split, Croatia, (2006), pp. 95-97
- 1.6.8. M. Krašna, I. Gerlić, **T. Skala**, „*Intelligent Graphics Interfaces in the Distance Education*“, 28th International Convention, Hypermedia and Grid Systems MIPRO 2005, Proceedings of 28th International Convention MIPRO 2005, Opatija, Croatia, (2005), pp. 291-294
- 1.6.9. **T. Skala**, N. Karlovčec, „*Image rendering on a cluster system*“, ITI2005, 27th International Conference on Information technology interfaces, Proceedings of the 27th International Conference on Information technology interfaces, Cavtat, Croatia, (2005), pp. 3-4
- 1.6.10. **T. Skala**, N. Karlovčec, M. Krašna, „*Image Programming on Cluster Computer Infrastructure*“, DSP - MCOM '05, The 6th International Conference on Digital Signal Processing and Multimedia, Proceedings of the DSP - MCOM 2005 (ed. D. Levicky, D. Kocur, J. Šaliga, M. Drutarovsky, I. Hroncova), Košice, Slovakia, Department of Electronics and Multimedia Communications, (2005), pp. 39-43
- 1.6.11. N. Karlovčec, S. Saina, **T. Skala**, „*Computer Networks Course: Claroline-Based E-Learning Model*“, Proceedings of E-Learn 2005. World Conference on E-Learning in Corporate, Government, Healthcare, & Higher Education, (ed. G. Richards), Vancouver BC, Canada, Association for the Advancement of Computing in Education (AACE), (2005), pp. 794-799
- 1.6.12. N. Karlovčec, **T. Skala**, T. S. Saina, „*Computer Science Education: Differences Between E-Learning and Classical Approach*“, Proceedings of E-Learn 2005. World Conference on

E-Learning in Corporate, Government, Healthcare, & Higher Education, (ed. G. Richards), Vancouver BC, Canada, Association for the Advancement of Computing in Education (AACE), (2005), pp. 800-805

1.7. Znanstveni rad, recenziran, objavljen u zborniku radova s domaćeg znanstvenog skupa (s međunarodnim recenzentskim i programskim odborima)

- 1.7.1. M. Janković, S. Kapudija, **T. Skala**, I. Dunder, „*Web servis za populacijsku integraciju prema ciljnoj konvergenciji – CIRCLIE*“, Proceedings 16th International Conference on Printing, Design and Graphic Communications Blaž Baromić 2012 / Mikota, Miroslav (ur.). Zagreb, 2012.
- 1.7.2. K. Skala, **T. Skala**, M. Todorovac, „*Distribuirano renderiranje uz upotrebu grid-a u grafičkoj tehnologiji*“, Proceedings 16th International Conference on Printing, Design and Graphic Communications Blaž Baromić 2012 / Mikota, Miroslav (ur.). Zagreb, 2012.
- 1.7.3. **T. Skala**, D. Modrić, „*Prepoznavanje i klasifikacija znakovlja primjenom umjetnih neuronskih mreža*“, Proceedings 15th International Conference on Printing, Design and Graphic Communications Blaž Baromić 2011 / Mikota, Miroslav (ur.). Zagreb, 2011
- 1.7.4. **T. Skala**, R. Muža, „*Defining render settings for 3D graphics scenes in order to optimize the process time*“, 14th International conference of printing, design and graphic communication Blaž Baromić, (ed. M. Mikota), (2010), pp. 362-370
- 1.7.5. **T. Skala**, A. Jelić, „*Use of hierarchical kinematic chains in purpose of movement in 3d computer animation*“, 14th International conference of printing, design and graphic communication Blaž Baromić, (ed. M. Mikota), (2010), pp. 371-379
- 1.7.6. **T. Skala**, N. Mrvac, M. Todorovac, A. Koren, „*Improving the Quality of Education by Using 3D visualisation Methods*“, 12th International conference of printing, design and graphic communication Blaž Baromić, (ed. Z. Bolanča), (2008), pp. 187-191
- 1.7.7. **T. Skala**, M. Todorovac, B. Zovko-Cihlar, „*Multimedia imaging of 3D virtual graphic objects using grid rendering*“, 11th International conference of printing, design and graphic communication Blaž Baromić (ed. Z. Bolanča), Zagreb, Faculty of Graphic Arts, Ogranak Matice Hrvatske Senj, Pulp and Paper Institute, (2007), pp. 137-140
- 1.7.8. **T. Skala**, M. Todorovac, „*Parallel graphic processing using distributed computing*“, 10th International Conference on Printing, Design and Graphic Communications, (ed. Z. Bolanča, M. Mikota), Zagreb, Faculty of Graphic Arts, (2006), pp. 27-32
- 1.7.9. **T. Skala**, D. Bagarić, „*Sustav za upravljanje sadržajem i automatskim ažuriranjem podataka*“, 9. međunarodno savjetovanje tiskarstva, dizajna i grafičkih komunikacija Blaž

Baromić, Zbornik radova, (ed. Z. Bolanča, M. Mikota), Zagreb, Grafički fakultet Sveučilišta u Zagrebu, (2005), pp. 149-154

- 1.7.10. **T. Skala**, N. Karlovčec, T. Šajgo, “ *Obrada digitalnih grafičkih podataka na računalnom klasteru*“, 9. međunarodno savjetovanje tiskarstva, dizajna i grafičkih komunikacija Blaž Baromić, Zbornik radova, (ed. Z. Bolanča, M. Mikota), Zagreb, Grafički fakultet Sveučilišta u Zagrebu, (2005), pp. 139-144

2. Projekti

2.3. Aktivno sudjelovanje u realizaciji znanstvenih projekata

- A2.1.1. SEE-GRID 2 e-infrastructure for regional eScience EU FP6, project Cont. No. EC 031775, 2006-2008
- A2.1.2. SEE GRID SCI EU FP7 project Cont. No. EC 211 338, 2008-2010.
- A2.1.3. Evaluacija kvantitativnih i kvalitativnih kriterija procesa grafičke reprodukcije, Ministarstvo znanosti obrazovanja i športa, 2007 – 2011; šifra projekta: 128-1281955-1960.
- A2.1.4. Bilateralni Hrvatsko – Slovenski projekt: Intelligent agents in educational programs, Pedagoški fakultet u Mariboru i Grafički fakultet u Zagrebu, Slovenija, 2003-2004.

2.4. Aktivno sudjelovanje u realizaciji stručnih projekata

- 2.4.1. Uspostava Referalnog centra za izradu i prilagodbu multimedijalnih elemenata za e-obrazovanje na Grafičkom fakultetu, CARNet, Zagreb, 2003- 2004.
- 2.4.2. Sudjelovanje na projektu: Virtual dinamic webcasting (virtualnog prijenosa slike i zvuka pomoću WLAN tehnologije), 2003.
- 2.4.3. Razvoj Portala Grafičke tehnologije, Grafički fakultet, Zagreb, 2004.
- 2.4.4. Sudjelovanje kod izgradnje klaster učionica na Grafičkom fakultetu u sklopu CRO GRID projekta
- 2.4.5. Prilagodba i uspostava LMS sustava za grupu predmeta u modulu Multimedij
<http://kmis.grf.hr/lms/courses/DM2006/index.php>, 2005.
<http://kmis.grf.hr/lms/courses/ZG213/index.php>, 2006.
<http://kmis.grf.hr/lms/courses/ZG213/index.php>, 2007.
- 2.4.6. Kroatizacija Claroline eLearning programa

B. NASTAVNA DJELATNOST

5. Autorstvo internih skripata

T. Skala, V. Ranec, K. Skender, „*Laboratorijske vježbe iz kolegija Digitalni multimedij*“, 2004.

6. Mentorstvo i podizanje znanstvenog podmlatka

- 6.1. *Tihana Cegur*, Primjena animirano-statičnih (životnih) slika u grafičkoj tehnologiji, 16th International conference of printing, design and graphic communication Blaž Baromić 2012, (ed. M. Mikota), 2012., mentor: Tibor Skala
- 6.2. *Andrej Božić, Vladimir Cviljušac*, Novi model interaktivne 3D multimedijske web komunikacije – 3DwebCom, Rektorova nagrada, 2011, mentor: Tibor Skala
- 6.3. *Miran Katar*, Evolucija korisničkih sučelja, 15th International conference of printing, design and graphic communication Blaž Baromić 2011, (ed. M. Mikota), 2011., mentor: Tibor Skala
- 6.4. *Ivana Lukić*, Cloud Computing i način na koji kroji budućnost Interneta, 15th International conference of printing, design and graphic communication Blaž Baromić 2011, (ed. M. Mikota), 2011., mentor: Tibor Skala
- 6.5. *Robert Muža*, Adaptacija parametara društvenih mreža i virtualnih prostora: Završni rad Grafički fakultet, 2011, pomoć studentu kod izrade završnog rada
- 6.6. *Bojan Kanižaj*, Vizualni identitet web stranica sa bazama podataka: završni rad / Bojan Kanižaj, Grafički fakultet, 2008, pomoć studentu kod izrade završnog rada
- 6.7. *Vjekoslav Ranec*, Elektroničko izdavaštvo časopisa / završni rad - diplomski Grafički fakultet, 2010, pomoć studentu kod izrade diplomskog rada
- 6.8. *Antonija Jelić*, 3D animacija lokomocijskog modela čovjeka, pomoć studentu kod izrade diplomskog rada, u tijeku izrade
- 6.9. *Bojan Kanižaj*, Važnost i primjene principa korisnički orijentiranog dizajna u računalnim sustavima, 14th International conference of printing, design and graphic communication Blaž Baromić 2010, (ed. M. Mikota), 2010., mentor: Tibor Skala
- 6.10. *Lana Madračević i Ana Materni*, Integracija Postupaka kod 3D Računalnog Modeliranja - metoda Stolnog Kiparstva, 14th International conference of printing, design and graphic communication Blaž Baromić 2010 (ed. M. Mikota), 2010., mentor: Tibor Skala
- 6.11. *Robert Muža*, Apliciranje tekstura na 3D grafički sadržaj, 14th International conference of printing, design and graphic communication Blaž Baromić 2010 (ed. M. Mikota), 2010., mentor: Tibor Skala

- 6.12. Obrada audio/video zapisa, CARNet – mentorstvo e-learning tečajeva, CARNet
- 6.13. Obrada slike pomoću GIMP-a, CARNet – mentorstvo e-learning tečajeva, CARNet
- 6.14. Izrada animacija pomoću Flasha, CARNet – mentorstvo e-learning tečajeva, CARNet

8. Prediplomska nastava (predavanja, vježbe, seminari...)

- 8.1. 19546, Optoelektronički sustavi 1, vježbe na Grafičkom fakultetu u Zagrebu, od 2004.
- 8.2. 19529, Digitalni multimedij 1, vježbe na Grafičkom fakultetu u Zagrebu od 2004.
- 8.3. 19543, Multimedijske komunikacije 1, vježbe na Grafičkom fakultetu u Zagrebu od 2004.
- 8.4. 19502, Optoelektronički sustavi 2, vježbe na Grafičkom fakultetu u Zagrebu, od 2004.
- 8.5. 19499, Digitalni multimedij 2, vježbe na Grafičkom fakultetu u Zagrebu od 2004.
- 8.6. 19496, Multimedijske komunikacije 2, vježbe na Grafičkom fakultetu u Zagrebu od 2004.
- 8.7. 19578, Informatika 1, vježbe na Grafičkom fakultetu u Zagrebu od 2011.
- 8.8. 19580, Informatika 2, vježbe na Grafičkom fakultetu u Zagrebu od 2011.

C. STRUČNA DJELATNOST

6. Stručni rad objavljen u zborniku radova s domaćeg stručnog skupa

- 6.1. **Skala, T.**, Bagarić, D.: Uloga i značaj multimedijalnog centra pri izradi obrazovnih materijala, 8. savjetovanje tiskarstva, dizajna i grafičkih komunikacija Blaž Baromić, Zbornik radova 8. savjetovanja tiskarstva, dizajna i grafičkih komunikacija, Lovran, 2004, 19-22.
- 6.2. Božić, D., **Skala, T.**: Strukovni portal grafičke tehnologije, 8. savjetovanje tiskarstva, dizajna i grafičkih komunikacija Blaž Baromić, Zbornik radova 8. savjetovanja tiskarstva, dizajna i grafičkih komunikacija, Lovran, 2004, 35-38.

10. Istraživačka i razvojna postignuća (razvoj i izgradnja novih laboratorija i učionica)

- 10.1. Multimedijalni referalni centar na Grafičkom fakultetu u suradnji s CARNet-om, razvoj i održavanje 2003-2010.
- 10.2. Suradnja pri Izgradnji prve račune učionice na GRF-u
- 10.3. Klasteriranje računalne infrastrukture u računalnoj učionici

12. Stručna društva, radne grupe (navesti funkcije)

- 12.1. Udruga za promicanje multimedijske nastave (UMNA), član izvršnog odbora, 2006-2011.
- 12.2. IEEE Computer Society, 2008-2011.
- 12.3. Sveučilišni jedriličarski klub, tajnik, 2006-2011.

- 12.4. Europsko Sveučilišno jedriličarsko udruženje, tehnički delegat, 2008
- 12.5. Radna skupina za uvođenje e-learninga u nastavu, član odbora
- 12.6. Radna skupina za samoevaluaciju, predstavnik katedre

Računalni programi

- I. Nikolić, T. Skala, Virtual reality webcasting Application, 2003
- T. Skala, Engine Graphic Art Portal, EGAP 2005.
- T. Skala, Programski edukacijski online program, CARNet 2006.
- T. Skala, Render Application Service (RAS), 2009.

Izgradnja infrastrukture

- C3.1.1. Koordinirao uspostavu servera na domeni grf.hr, 2006/2007.
- C3.1.2. Sudjelovao u uspostavi radnih mjesta za sistem inženjere Grafičkog fakulteta, 2005/2006.
- C3.1.3. Projektirao i provodio izgradnju dijela lokalne računalne mreže fakulteta (6. kat), 2004/2005.
- C3.1.4. Sudjelovao u izgradnji računalne učionice u prostoriji Grafičke škole, 2003/2004.
- C3.1.5. Uspostavio je računalnu učionicu na 6. katu Grafičkog fakulteta uz pomoć donacija, 2003/2004.
- C3.1.6. Suradivao u izgradnji dual-boot klaster infrastrukture u računalnoj učionici, EU FP6, 2006/2007.
- C3.1.7. Suradivao u izradi web-a Grafičkog fakulteta, 2002/2003.
- C3.1.8. Koordinirao je projekt uspostave Referalnog centra za multimedij u nastavi, 2003/2004.
- C3.1.9. Uspostavlja prvo Grid čvorište na Zagrebačkom sveučilištu u sklopu Europske Grid mreže, 2008/2009.
- C3.1.10. Uvođenje LMS-a (Learning Management Sustava), <http://kmis.grf.hr>, 2003/2004.
- C3.1.11. Suradivao u kroatizaciji LMS-a Claroline (<http://www.claroline.net/credits.htm>, Antonin Bourguignon), 2004/2005.
- C3.1.12. Organizirao i održavao vannastavne seminare i radionice za studente, 2002 – 2004, ukupno 150 studenata:
 - Adobe Photoshop,
 - CorelDRAW,
 - Adobe InDesign,
 - Autocad,
 - Macromedia Flash,

- Adobe Premiere.

C3.1.13. Rad s naprednijim studentima u sklopu Referalnog centra:

- a. Dodatna edukacija i radionice, 2006 – 2011.
- b. Pripremanje i rad sa studentima na kreativnim natjecajima:
 - i. The Evolve CG, "Heroes and legends", 2011.
 - ii. Photo i video contest on eYeka Europe&USA, 2011.
 - iii. Adobe Design Achievement awards, 2011.
 - iv. CGChallenge XXVI – Dreamscape, 2010.
 - v. Royksopp, make music video, 2010.
 - vi. 99designs, web design, 2010.
 - vii. CGSociety, NVArt, 2010.
 - viii. eYeka, the spirit Kickers, 2010.
 - ix. A time traveller's guide for dummies, 2010.
 - x. „ACCELERATE Images of future transport : In the style of Syd Mead " 2010.
 - xi. helloZEworld, 2009.
 - xii. Locomotion Design competition, 2009
 - xiii. eYeka, design the bottle shape, CK, 2009.
 - xiv. CGSociety, Bmovie, 2009

Prezentacija fakulteta

- INFO 2003. - Izrađene su 2 animacije (predstavljanje RC IMME i GRF-a, te prezentacija svih Referalnih centara) korištenjem programa Macromedia Flash i Swish.
- 27. MIPRO u Opatiji – video materijal za predstavljanje RC IMME i GRF-a (korišteni programi: Adobe Premiere, Adobe Audition, Macromedia Flash, Swish).
- Izrada portala grafičke tehnologije, 2005, kao referentno mjesto u grafičkoj tehnologiji vezano uz bilo kakav stručni upit korisnika
- Stručni skup za voditelje županijskih stručnih vijeća, mentore i savjetnike informatike/računalstva, Primošten 2006. - Primjena multimedijских elemenata u e - obrazovanju
- Predstavljao je Grafički fakultet na Sveučilišnoj regati u Zadru od 1997. do 2003. u jedrenju i osvojio 1 zlatnu 2 srebrne i 1 brončanu medalju.
- Sveučilišna smotra 2010, Studentski centar, sudjelovanje u organizaciji, 4D termografija

- Dnevnik NOVATV, prilog o razvijenoj aplikaciji, Novi model interaktivne 3D multimedijske web komunikacije – 3DwebCom, 2011