

Student	Mentor	Naslov teme	Članovi povjerenstva		Vrijeme obrane	Mjesto obrane
Antolović Andrej	Mikota Miroslav	Fotografija skrivenih mjesta grada Zagreba	Vilko Žiljak	Ana Nemeč	10.30, 25.9.2013.	C
Barbarić Ivana	Mrvac Nikola	Razvoj multimedijских alata za povećanje interaktivnosti	Klaudio Pap	Tajana Koren	9.00, 25.9.2013.	C
Baškarad Juraj	Mahović Poljaček Sanja	Parametri formiranja tiskovnih elemenata fotopolimerne tiskovne forme	Mirela Rožić	Dubravko Banić	12.00, 24.9.2013.	Vjećnica
Birta Aleksandra	Bolanča Stanislav	Utjecaj suvremenih grafičkih materijala na ofsetnu kolornu reprodukciju	Damir Modrić	Igor Majnarić	9.45, 23.9.2013.	B
Bjelajac Ivan	Pibernik Jesenka	Dizajn mobilne aplikacije za financijske transakcije	Klaudio Pap	Antun Koren	9.00, 26.9.2013.	Vjećnica
Čar Tea	Zjakić Igor	Cirkularnost i deformacija rasterskih elemenata u fleksotisku	Sanja Mahović Poljaček	Igor Majnarić	13.00, 25.9.2013.	Vjećnica
Delač Ines	Plenković Mario	Utjecaj digitalizacije na kvalitetu poslovne komunikacije u grafičkoj industriji	Klaudio Pap	Tajana Koren	9.45, 25.9.2013.	B
Deni Macinić	Darko Babić	Utjecaj lakiranja na mehanička svojstva ambalaže	Igor Majnarić	Damir Modrić	12.00, 26.9.2013.	B
Eškinja Stanko	Majnarić Igor	Svijetlosna postojanost četverbojnih i šesterbojnih HP Indigo otisak	Damir Modrić	Mirela Rožić	9.45, 24.9.2013.	B
Grubiša Tihana	Mikota Miroslav	Usporedba vidova novinske fotografije	Antun Koren	Sanja Bjelovučić Kopilović	11.15, 26.9.2013.	C
Herceg Zdravko	Mikota Miroslav	Dokumentarno-putopisna fotografija Hrvatskog zagorja	Damir Modrić	Stanislav Bolanča	11.15, 24.9.2013.	C

Student	Mentor	Naslov teme	Članovi povjerenstva		Vrijeme obrane	Mjesto obrane
Hribar Ivan	Plenković Mario	Analiza medijskih sadržaja hrvatskih internetskih portala Jutarnji list, Večernji list, Net.hr i Index.hr	Antun Koren	Sanja Bjelovučić Kopilović	9.00, 25.9.2013.	B
Imbriovčan Tamara	Babić Darko	Utjecaj parametara papirne sirovine na koritavost valovitog kartona	Vesna Džimbeg Malčić	Dubravko Banić	10.30, 23.9.2013.	B
Ivaci Hrvoje	Zjakić Igor	Efekti signalne kontrole u osmerbojnom tisku	Stanislav Bolanča	Dubravko Banić	10.30, 26.9.2013.	B
Ivec Damir	Mrvac Nikola	Prilagodba WEB stranica za prikaz na mobilnim platformama	Antun Koren	Vilko Žiljak	9.45. 25.9.2013.	C
Janko Kristina	Žiljak Stanimirović Ivana	Projektiranje individualiziranog QR koda	Igor Majnarić	Ante Poljičak	12.00, 25.9.2013.	C
Janjić Marija	Žiljak Stanimirović Ivana	Projektiranje i primjena dizajniranih 2D kodova PDF417, DataMatrix i Microsoft Tag u grafičkoj industriji	Branka Laić	Ante Poljičak	11.15, 26.9.2013.	Vjećnica
Kelava Ana	Plenković Mario	Suvremena medijsko-grafička produkcija na primjeru guerrilla komunikacije s potrošačima	Tajana Koren	Sanja Bjelovučić Kopilović	10.30, 25.9.2013.	B
Klarić Anamaria	Mikota Miroslav	Fantastična fotografija	Maja Strgar Kurečić	Nina Knešaurek	9.00, 26.9.2013.	C
Klarić Morana	Brozović Maja	Vizualni identitet "O.P.G. Elikzir" ekološkog maslinovog ulja	Sanja Mahović Poljaček	Maja Strgar Kurečić	10.30, 23.9.2013.	Vjećnica
Klenkar Barbara	Mikota Miroslav	Portretna fotografija u funkciji prikaza emocija	Antun Koren	Sanja Bjelovučić Kopilović	11.00, 23.9.2013.	C
Kovač Eva	Mrvac Nikola	Interaktivne multimedijske slikovnice	Vilko Žiljak	Tajana Koren	13.00, 24.9.2013.	C

Student	Mentor	Naslov teme	Članovi povjerenstva		Vrijeme obrane	Mjesto obrane
Krešić Božena	Mikota Miroslav	Kataloška fotografija u grafičkom dizajnu	Tajana Koren	Ana Nemeć	9.00, 27.9.2013.	Vjećnica
Krešić Martina	Mikota Miroslav	Moderna dagerotipija	Maja Strgar Kurečić	Ana Nemeć	9.30, 23.9.2013.	C
Križan Božidar	Mrvac Nikola	E-learning sućelja u WEB 2.0 okruženju	Vilko Žiljak	Ana Nemeć	9.45, 26.9.2013.	Vjećnica
Krznarić Martina	Mikota Miroslav	Fotografije Zagreba noću	Maja Strgar Kurečić	Ana Nemeć	8.45, 23.9.2013.	C
Ljevak Ivana	Zjakić Igor	Tisak etiketa na ofsetnim strojevima razlićitih sistema	Stanislav Bolanća	Dubravko Banić	9.00, 26.9.2013.	B
Maltar Sonja	Brozović Maja	Uniformiranim dizajnom do branda	Igor Majnarić	Igor Zjakić	11.30, 16.9.2013.	Vjećnica
Marijanović Kristina	Strgar Kurečić Maja	Procjena kolorimetrijskih vrijednosti pigmenata umjetnićke slike korištenjem spektralnih informacija	Vesna Džimbeg Malćić	Ante Poljićak	11.15, 25.9.2013.	Vjećnica
Matijašević Mateo	Bolanća Stanislav	Oćekivanje i stvarne mogućnosti nekih reprodukcija u tisku	Vilko Žiljak	Igor Zjakić	11.15, 26.9.2013	B
Mesarić Amela	Mikota Miroslav	Fotografija i emocije te njihova međuovisnost	Vesna Džimbeg Malćić	Sanja Bjelovućić Kopilović	9.45, 24.9.2013.	C
Mlinjarić Ivana	Mikota Miroslav	Estetski i kulturološki znaćaj fotografiranja hrane	Nina Knešaurek	Branka Laić	12.00, 25.9.2013.	B
Modrić Mara	Žiljak Stanimirović Ivana	Dizajn kinetićkih zaštitnih elemenata - lentikular	Ante Poljićak	Vesna Džimbeg Malćić	12.00, 26.9.2013.	Vjećnica

Student	Mentor	Naslov teme	Članovi povjerenstva		Vrijeme obrane	Mjesto obrane
Mostarac Nikica	Mikota Miroslav	Crno bijela low key fotografija	Maja Strgar Kurečić	Nina Knešaurek	9.45, 26.9.2013.	C
Nađ Gabrijela	Milčić Diana	Poboljšanje kvalitete u malom grafičkom poduzeću	Dubravko Banić	Tajana Koren	9.00, 23.9.2013.	B
Opačić Jovica	Brozović Maja	Dizajn minimalističkog i kompleksnog stila glazbenih plakata	Dubravko Banić	Sanja Mahović Poljaček	9.45, 23.9.2013.	Vjećnica
Pavlek Tomislav	Žiljak Stanimirović Ivana	Softverski alati za neinvanzivne metode mjerenja mikrostrukture papira i sigurnosne grafike	Ante Poljičak	Nina Knešaurek	13.00, 25.9.2013.	C
Pavlin Antonio	Zjakić Igor	Utjecaj prirasta RTV na kvalitetu tiska	Stanislav Bolanča	Lidija Mandić	9.45, 26.9.2013.	B
Peko Vedrana	Gojo Miroslav	Zavisnost površinskih svojstava ofsetne tiskovne forme o koncentraciji razvijaača	Mirela Rožić	Dubravko Banić	13.00, 24.9.2013.	Vjećnica
Podhraški Tomislav	Žiljak Stanimirović Ivana	Interaktivni 3D prikaz grafičkog proizvoda	Ante Poljičak	Tajana Koren	13.00, 26.9.2013.	Vjećnica
Premužak Maja	Mikota Miroslav	Portretna fotografija u high key i low key tehnici	Branka Laić	Ana Nemic	11.15, 25.9.2013.	C
Puđa Ivana	Mikota Miroslav	Minimalizam u fotografiji	Ana Nemic	Sanja Bjelovučić Kopilović	9.00, 24.9.2013.	C
Puljić Tanja	Mikota Miroslav	Novinska i dokumentarna fotografija	Damir Modrić	Branka Laić	13.00, 25.9.2013.	B
Radić Sandra	Brozović Maja	Vizualni identitet ugostiteljskog objekta „Aurelis Bar & Club“	Ivana Žiljak Stanimirović	Igor Majnarić	12.00, 24.9.2013.	B

Student	Mentor	Naslov teme	Članovi povjerenstva		Vrijeme obrane	Mjesto obrane
Radosavljević Goran	Mikota Miroslav	HDR makro fotografija	Maja Strgar Kurečić	Damir Modrić	10.30, 26.9.2013.	C
Rajić Katarina	Mikota Miroslav	Minimalizam: Slobodan prostor u fotografiji	Damir Modrić	Ana Nemec	10.15, 23.9.2013.	C
Rakamarić Nives	Lozo Branka	Upotreba nadomjesnih vlakanaca u restauraciji knjižnog bloka	Branka Laić	Nina Knešaurek	12.00, 26.9.2013.	C
Rakić Ana	Brozović Maja	Redizajn vizualnog identiteta Nacionalnog parka Krka	Ivana Žiljak Stanimirović	Igor Majnarić	9.00, 25.9.2013.	Vjećnica
Rapaić Aleksandar	Mrvac Nikola	Pozicioniranje 4D projekcijskog mapiranja u grafičkoj tehnologiji	Vilko Žiljak	Antun Koren	12.00, 24.9.2013.	C
Rašić Ana	Brozović Maja	Vizualni identitet slastičarnice "happy cookie"	Sanja Mahović Poljaček	Dubravko Banić	9.45, 25.9.2013.	Vjećnica
Savović Mario	Mandić Lidija	Dobivanje spotne boje pomoću procesnih boja	Tajana Koren	Ante Poljičak	9.45, 24.9.2013.	Vjećnica
Šestak Antonija	Mrvac Nikola	Razina interaktivnosti i potencijal e-knjiga, te implementacija u sustave e-obrazovanja	Vilko Žiljak	Ana Nemec	10.30, 26.9.2013.	Vjećnica
Šurija Dora	Mikota Miroslav	Portreti kućnih ljubimaca i njihovih vlasnika	Igor Majnarić	Ana Nemec	9.45, 27.9.2013.	Vjećnica
Telišman Ivona	Brozović Maja	Fanzine kao oblik samo-promocije u području grafičkog dizajna	Sanja Mahović Poljaček	Maja Strgar Kurečić	10.30, 25.9.2013.	Vjećnica
Torbarina Nataša	Mandić Lidija	Uloga boje pri redizajnu vizualnog identiteta proizvoda	Maja Strgar Kurečić	Vesna Džimbeg Malčić	10.30, 24.9.2013.	Vjećnica

Student	Mentor	Naslov teme	Članovi povjerenstva		Vrijeme obrane	Mjesto obrane
Trojko Domagoj	Mandić Lidija	Utjecaj boje u digitalnim medijima na doživljaj dizajna i korisničko iskustvo	Maja Strgar Kurečić	Vesna Džimbeg Malčić	11.15, 24.9.2013.	Vjećnica
Turkalj Miran	Plenković Mario	Izvještavanje o terorističkom napadu na WTC u hrvatskom tisku	Damir Modrić	Mirela Rožić	11.15, 25.9.2013.	B
Vrban Tamara	Pibernik Jesenka	Uloga pokretne grafike na doživljaj web stranice	Ivana Žiljak Stanimirović	Tajana Koren	11.15, 24.9.2013.	B
Vresk Antonija	Strgar Kurečić Maja	Infracrvena fotografija	Vesna Džimbeg Malčić	Vilko Žiljak	12.00, 25.9.2013.	Vjećnica
Zlatar Sanja	Brozović Maja	Oblikovanje vizualnog identiteta kulturne manifestacije "Okusi Brača"	Dubravko Banić	Tajana Koren	9.00, 23. 9. 2013.	Vjećnica
Zrinščak Irena	Mikota Miroslav	Zlatno doba Hrvatske fotografije	Damir Modrić	Stanislav Bolanča	10.30, 24.9.2013.	C
Žarković Dunja	Pibernik Jesenka	Izrada optimizirane stranice korištenjem metoda vrednovanja web upotrebljivosti	Klaudio Pap	Antun Koren	10.30, 24.9.2013.	B