



Hrvatska udruga za boje
Croatian Colour Society



International Colour Association



INTERNATIONAL COLOUR DAY

21 MARCH

ESTABLISHED BY AIC - INTERNATIONAL COLOUR ASSOCIATION

MEĐUNARODNI DAN BOJA 21. OŽUJKA 2018. INTERNATIONAL COLOUR DAY 21st MARCH 2018 TEMA BOJA U SUVREMENOSTI

Hrvatska udruga za boje (HUBO) u suorganizaciji

Sa Sveučilištem u Zagrebu Tekstilno – tehnološkim fakultetom,

Sveučilištem u Zagrebu Grafičkim fakultetom

Sveučilištem u Zagrebu Arhitektonskim fakultetom

Pod pokroviteljstvom

Ministarstva kulture (MK)

Sveučilišta u Zagrebu

Gradonačelnika grada Zagreba, gospodina Milana Bandića

Akademije tehničkih znanosti Hrvatske (HATZ)

Hrvatskog inženjerskog saveza tekstilaca (HIST)

Hrvatske udruge bivših studenata i prijatelja Tekstilno–tehnološkog fakulteta (AMCA TTF)

Srijeda, 21. ožujka, 2018.

TEHNIČKI MUZEJ NIKOLA TESLA ZAGREB

Savska cesta 18, 10000 Zagreb



FotoSoft



HIST

PROGRAM

KINO DVORANA TEHNIČKOG MUZEJA NIKOLA TESLA

Znanstveno - stručni skup **BOJA U SUVREMENOSTI**

8:30 – 9:00	REGISTRACIJA SUDIONIKA
9.00 – 9:15	Pozdravne riječi Izv. prof. dr. sc. Martinia Ira GLOGAR , predsjednica udruge HUBO Prof. emer. dr. sc. Ana Marija GRANCARIĆ , dosadašnja predsjednica udruge HUBO Mr. sc. Markita FRANULIĆ , viša dokumentaristica, ravnateljica Tehničkog muzeja „Nikola Tesla“ Prof. dr. sc. Vladimir ANDROČEC , predsjednik Akademije Prof. dr. sc. Dubravko ROGALE , Sveučilište u Zagrebu Tekstilno – tehnološki fakultet; dopredsjednik Akademije tehničkih znanosti Hrvatske Prof. dr. sc. Klaudio PAP , dekan Sveučilišta u Zagrebu Grafičkog fakulteta Prof. dr. sc. Sandra BISCHOF , dekanica Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta Prof. dr. sc. Krunoslav ŠMIT , dekan Sveučilišta u Zagrebu Arhitektonskog fakulteta
9:15 – 9:30	KOLORIZAM I EMANCIPACIJA SLIKA Fedja GAVRILOVIĆ , kustos, pov. umjetnosti
9:30 - 9:45	PRIMJENA BOJA NA POMORSKIM KARTAMA Mr. sc. Tonći JELIČIĆ , dipl. ing graf. tehnologije, Hrvatski hidrografski institut
9:45 - 10:15	OSVRT NA PRIMJENU CRNE U KULTURI ODIJEVANJA Doc. dr. sc. Katarina Nina SIMONČIĆ , Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet
10:15 - 10:30	KOLORISTIČKA NADGRADNJA ISTRAŽIVAČKOG PROJEKTA „ROZETA“ Davor ANDRIĆ , dipl. ing. arh., Sveučilište u Zagrebu Arhitektonski fakultet

10:30 - 10:45	<p>UPRAVLJANJE BOJAMA I ISKUSTVO KORISNIKA U PRODAVAONICAMA LUKSUZNE ROBE</p> <p>Dr. sc. Alica GRILEC¹; prof. dr.sc. Sanda RENKO²; izv. prof. dr. sc. Mislav Ante OMAZIĆ²</p> <p>¹Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet ²Sveučilište u Zagrebu Ekonomski fakultet</p>
10:45 – 11:00	<p>BOJE U URBANIZAMU</p> <p>Alenka DEBENJAK, univ. dipl. inž. arh., Arhitektonski biro Debenjak, Maribor, Slovenija</p>
11:00 – 11:15	<p>ŠTO SU UZROKOVALI KONCEPTI BOJA, TISKA I PERSPEKTIVE?</p> <p>Prof. Vojko POGAČAR, akad. slik., Maribor, Slovenija</p>
11:15 – 11:30	<p>BOJE NESTAJANJA I DIGITALNI SVIJET</p> <p>Doc. art. Ivica PLAVEC, Sveučilište u Zagrebu Arhitektonski fakultet</p>
11:30 - 12:00	<p>ZAKUSKA I OSVJEŽENJE POSJET IZLOŽBENOM PROSTORU</p>
12:00 - 12:15	<p>BOJE PROŠLOSTI – SUVREMENA ARHEOLOŠKA PERSPEKTIVA</p> <p>Tena KARAVIDOVIĆ, dipl. arheolog, Centar za eksperimentalnu arheologiju, Zagreb</p>
12:15 - 12:30	<p>BOJE HUMORA</p> <p>Biserka GOLEŠ GLASNOVIĆ, prof. hrv. jezika i književnosti, učiteljica i književnica</p> <p>Osnovna škola Tituša Brezovačkog, Zagreb</p>
12:30 – 12:45	<p>UTJECAJ BOJE NA DOŽIVLJAJ AUTOMOBILA</p> <p>Izv. prof. dr. sc. Lidija MANDIĆ, Sveučilište u Zagrebu Grafički fakultet</p>
12:45 - 13:00	<p>2 SLIKE: THOR'S LAND & LOKI'S WORLD</p> <p>Petra Lidia ŠEVELJEVIĆ, ak. slikarica, samostalna umjetnica</p>
13:00 - 13:15	<p>VISOKI DINAMIČKI RASPON (HDR) U FILMSKOM I TELEVIZIJSKOM MEDIJU</p> <p>Krešo VLAHEK, akademski snimatelj, umjetnički suradnik</p>

13:15 – 13:30	KAKO BOJA UTJEČE NA KORISNIČKI DOŽIVLJAJ? Prof. dr. sc. Jesenska PIBERNIK , dr. sc. Jurica DOLIĆ , Enio JERGOVIĆ , Sveučilište u Zagrebu Grafički fakultet
13:30 – 13:45	BOJA – OBLIK – SLOVO Dr. sc. Diana BRATIĆ ¹ , doc. dr. sc. Nikolina STANIĆ LOKNAR ¹ , doc. dr. sc. Petar MILJKOVIĆ ² ¹ Sveučilište u Zagrebu Grafički fakultet, ² Sveučilište Sjever, Medijski dizajn
13:45 - 14:00	ZAKLJUČCI I ZATVARANJE SKUPA

IZLOŽBENA DVORANA TEHNIČKOG MUZEJA NIKOLA TESLA

„BOJA U SUVREMENOSTI“

IZLOŽBE

Otvoreno 9:00 do 16:00

IO Ivana Omazić – BOJA U SUVREMENOM DIZAJNU (OD NARATIVNOG DO INOVATIVNOG)

www.ioivanaomazic.com

SPECIJALNI EFEKTI NA INTERIJERNOM TEKSTILU OD DŽINSA

Ivana ILIČIĆ, mag. ing. des. text., Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet

DEKORATIVNI PODLOŠCI OD DŽINSA

Dora KOS, mag. ing. des. text., Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet

DEKORATIVNE TEKSTILIJE U FORMI TEPIHA

Valerija LJUBIĆ, mag. ing. des. tex., Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet

SINERGIJA KREATIVNOSTI, PRIRODE I TEHNOLOGIJE

Dora KOS, mag. Ing. techn. text.; **Valerija LJUBIĆ**, mag. Ing. techn. text.; **Ivana ILIČIĆ**, mag. Ing. techn. text.; Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet

EMOCIONALNA EKSPRESIJA U LIKOVNIM FORMAMA

Vana RAKIĆ, studentica Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno – tehnološkog fakulteta, smjer: Dizajn tekstila

BLOK PRINT – U BOJI

Projekt studenata Preddiplomskog studija Industrijskog Dizajna tekstila i odjeće i Diplomskog studija Dizajna tekstila, Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno tehnološkog fakulteta.

STUDENTI: Preddiplomski studij Industrijski dizajn tekstila i odjeće: **Lara ANDRAŠEK, Marija PAVLIČEVIĆ, Ivana PDAVIĆ, Ana Marija BOČAK, Barbara RADENICA, Adrijana UTJEŠINOVIĆ**

Diplomski studij Dizajn tekstila: **Klara IVANOVIĆ, Antonija BUNČUGA, Emily ŠIGIR, Anamarija STANČIĆ, Ana MATEJČIĆ, Nikolina HOLJAK, Martina KOVAČIĆ, Martina GLUHINIĆ, Dina MLINAC, Otto JAGOR, Branka TOMIĆ, Nataša JELETIĆ, Tina DOLOVČAK, Marijana MATIĆ, Ernestina MUNIŠI, Ivona MLAKAR, Samanta BOŠKOVIĆ, Nera GRŽIN, Ivona BRATANIĆ, Ines KATIĆ KRIZMANIĆ, Sara PAVLEK, Ivona PLEŠE, Ana JELIĆ, Tena GRACIN**

MENTORICE: Koraljka KOVAČ DUGANDŽIĆ i Lea POPINJAC

PROJEKT RICHTER: SURADNJA TVRTKE ČATEKS d.o.o., MUZEJA SUVREMENE UMJETNOSTI (MSU) i SVEUČILIŠTA U ZAGREBU TEKSTILNO – TEHNOLOŠKOG FAKULTETA (TTF)

Autorice (studentice): **Ana RAGUŽ i Ana VLAŠIĆ**

MENTORICE: Koraljka KOVAČ DUGANDŽIĆ i Andrea PAVETIĆ

VODITELJICA PROJEKTA: Koraljka KOVAČ DUGANDŽIĆ

TRADICIONALNI UZORCI U SUVREMENOM ŽIVOTU INDONZIJE

HRVATSKI KIŠOBRAN – SINONIM ZA KIŠOBRAN U HRVATSKOJ

CVJETNI SPEKTAR

Mira KLIČEK dipl. oec., likovna terapeutkinja, Centar za rehabilitaciju i radne aktivnosti OZANA

IZLOŽBA RADOVA STUDENATA GRAFIČKOG FAKULTETA SVEUČILIŠTA U ZAGREBU 2018.

MENTORI: doc. dr. sc. **Miroslav MIKOTA**, prof. dr. sc. **Nikola MRVAC**, izv. prof. dr. sc. **Ivana ŽILJAK STANIMIROVIĆ**, doc. dr. sc. **Nikolina STANIĆ LOKNAR**, doc. dr. sc. **Mile MATIJEVIĆ**, **Marko MARIČEVIĆ**, mag. ing., mr. sc. **Ivan PUČIĆ**, **Teo ŽEŽELJ**, mag. ing. **Ivana PAVLOVIĆ**, dipl.ing, **Alan DIVJAK**, mag.ing. **Željko BOSANČIĆ**, mag.ing.

2 SLIKE: THOR'S LAND & LOKI'S WORLD

Petra Lidia ŠEVELJEVIĆ, ak. slikarica, samostalna umjetnica

IZLOŽBA ZAGREB BIJELI GRAD 1900 – ANĐELI GUSTAVA KLIMTA

STUDENTI: Mia **ARMANDA**, Manuela **BRCKO**, Ivan **HERGA**, Monika **JUGOVIĆ**, Ana **JURJEVIĆ**, Mirjam **KRAJINA**, Iva **NINIĆ**, Lucija **SMOLČEC**, Antonija **VIŠAK**, Jana **ZUJOVIĆ**.

MENTORI: doc. dr. art. **Ivana BAKAL**; **Marin SOVAR**, predavač dipl. ak. slik.; **Đurđica KOCIJANČIĆ**, dipl. ing., stručna suradnica; **Sanja JAKUPEC**, asistentica.

Sveučilište u Zagrebu Tekstilno – tehnološki fakultet

ZAGREBAČKI ZDENCI I FONTANE

UČENICE: Lucija **MAROŠAN**, Bruna **KRČELIĆ** i Leonarda **ŠTRUKELJ**.

MENTORICA: Loara **BLAŽEVIĆ**, ak. slik.

Škola za modu i dizajn, Zagreb

MULTIMEDIJALNI PRIKAZI

FOTO ESEJ

Izv. prof. dr. sc. **Maja STRGAR KUREČIĆ**, Sveučilište u Zagrebu Grafički fakultet

Studenti – autori: **Tina BEZIĆ**, **Irena IVKIĆ**, **Paula GRUBIŠA**, **Tin JERGER**, **Carola MARTOS ZUMBO**, **Lora DELIĆ**, **Anja BEGO**, **Anja MIKOLIĆ**, **Iva MARENIĆ** i **Alexander STANKOV**

INTERAKTIVNE RADIONICE

OD SLIKE DO KOSTIMA – RADIONICA KOSTIMOGRFSKIH RADOVA

MENTORI: doc. dr. art. **Ivana BAKAL**, **Marin SOVAR**, predavač dipl. ak. slik., **Đurđica KOCIJANČIĆ**, dipl. ing., stručna suradnica, **Sanja JAKUPEC**, asistentica.

STUDENTI: Leana **ALIĆ**, Paola **GRGURIĆ**, Martina **HRUP**, Lorena **JURČEVIĆ**, Antonia **KLARIĆ**, Ines **KRMPOTIĆ**, Tea **MIHALINEC**, Marija **NAKIR**, Dora **PRAH**, Bruna **PRLINA**, Karla **REPIĆ**, Luiza **SERBLIN**, Andrea **ŠUNDOV**, Ema **BOŽIČEVIĆ**, Ariana **JURATOVIĆ**, Magdalena **NOVOSELIK**, Martina **VINČAZOVIĆ**

Sveučilište u Zagrebu Tekstilno – tehnološki fakultet

CVJETNI SPEKTAR

Mira KLIČEK dipl. oec., likovna terapeutkinja, Centar za rehabilitaciju i radne aktivnosti OZANA

COLORINA – „BIJELO JE ŠARENO“

Izv. prof. dr. sc. **Ana SUTLOVIĆ**; Izv. prof. dr. sc. **Martinia Ira GLOGAR**; Iva **MATIJEVIĆ**, mag. Ing. tech. text., doc. dr. sc. **Željko KNEZIĆ**

Voditeljice radionice: **Dora KOS**, mag. Ing. techn. text.; **Valerija LJUBIĆ**, mag. Ing. techn. text.; **Ivana ILIČIĆ**, mag. Ing. techn. text.

Sveučilište u Zagrebu Tekstilno – tehnološki fakultet

REVIJA

„**VALCER CVIJEĆA**“ Modna revija

Krunoslava KULJIŠ, dipl. inž. crne metalurgije
Slobodna umjetnica

Organizator: Hrvatska udruga za boje (HUBO), Sveučilište u Zagrebu Tekstilno-tehnološki fakultet, Sveučilište u Zagrebu Grafički fakultet, Sveučilište u Zagrebu Arhitektonski fakultet

Organizacijski odbor:

Predsjednica: izv. prof. dr. sc. Martinia Ira Glogar

Članovi: prof. emer. dr. sc. Ana Marija Grancarić; prof. Renata Waldgoni, dipl. ing. arh.; doc. dr. sc. Maja Strgar Kurečić, doc. dr. sc. Ivana Žiljak Stanimirović; dr. sc. Lea Botteri; Rajna Malinar, mag. ing. tech. text.

Studenti domaćini Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno-tehnološkog fakulteta: Ivan Bertić, Ana Vlašić, Josipa Tančik, Ivana Meheš, Ana Marija Petričko, Ivan Radoš, Katarina Ričko, Marija Franjić, Anja Miljković, Lea Adžić

Studenti domaćini Sveučilišta u Zagrebu Grafičkog fakulteta: Maša Jakšić, Irena Ivkić, Grgur Kelčec, Josipa Pađen, Maja Veličković, Fran Jelić, Daniela Marić, Elena Penava, Zvonimir Džoić

Student fotograf Sveučilišta u Zagrebu Tekstilno – tehnološkog fakulteta: Stjepan GLUŠČIĆ

Student fotograf Sveučilišta u Zagrebu Grafičkog fakulteta: Iva KOMESAR, Paula GRUBIŠA.



IZLOŽBA ZAGREB BIJELI GRAD 1900 – ANĐELI GUSTAVA KLIMTA

Autori: Mia ARMANDA, Manuela BRCKO, Ivan HERGA, Monika JUGOVIĆ, Ana JURJEVIĆ, Mirjam KRAJINA, Iva NINIĆ, Lucija SMOLČEC, Antonija VIŠAK, Jana ZUJOVIĆ.

Mentori: doc. dr. art. Ivana BAKAL, predavač dipl. ak. slik. Marin SOVAR, stručna suradnica Đurđica KOCIJANČIĆ, dipl. ing., asistentica Sanja JAKUPEC