

## **1. Ljetna škola izrade grafičkih medija, Zagreb 2024.**

Od 12. do 16. veljače 2024. na Grafičkom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu održana je Prva ljetna škola izrade grafičkih medija.

Ideja za ovu radionicu nastala je kroz dobru suradnju u CEEPUS mreži (RS-0704-12-2324 (Umbrella) - Istraživanje i obrazovanje u području grafičkog inženjerstva i dizajna). Ljetnu školu pokrenuli su i organizirali domaćini, izv. prof. dr. sc. Tomislav Cigula, izv. prof. dr. sc. Rahela Kulčar i prof. dr. sc. Igor Majnarić te uz finansijsku potporu institucije domaćina. Polaznici iz inozemstva došli su na kratkotrajnu mobilnost u CEEPUS-a, koji je osigurao smještaj i dnevnice za inozemne sudionike. CEEPUS je srednjoeuropski program akademске razmjene studenata i nastavnika (Central European Exchange Program for University Studies). Ljetna škola održana je zajedničkom suradnjom osam nastavnika sa četiri institucije, Sveučilišta u Zagrebu Grafičkog fakulteta, Fakulteta tehničkih znanosti (Odjel za grafičko inženjerstvo i dizajn) Sveučilišta u Novom Sadu, Tehnološkog fakulteta (grafičko inženjerstvo) Sveučilišta u Banja Luci i Prirodoslovno-tehničkog fakulteta (Odjela za tekstil, grafiku i dizajn, Katedre za informacijske i grafičke tehnologije) Sveučilišta u Ljubljani. Od ukupno 26 studenata, većina je došla iz Ljubljane. Ljetna škola je trajala pet dana podijeljenih u tri dijela, prvi dio (1. i 2. dan) bio je rezerviran za predstavljanje uključenih institucija i prezentacije o temama koje su dale alate za studente u njihovim radionicama (3. i 4. dan). Predstavljene su sljedeće teme:

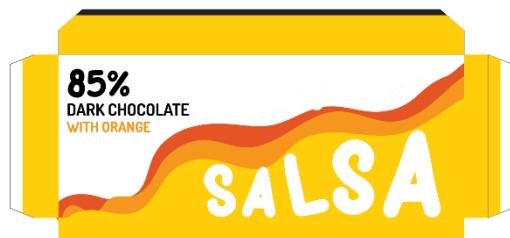
1. Tijek procesa izrade grafičkih medija, izv. prof. dr. sc. Tomislav Cigula, Zagreb, Hrvatska
2. Procjena troškova rada, doc. dr. sc. Zoran Gazibarić, Banja Luka, Bosna i Hercegovina
3. Kako plasirati tiskani medijski proizvod, dr. sc. Rastko Milošević, Novi Sad, Srbija
4. Dizajn tiskanih i digitalnih medija, Đorđe Vujčić, mag. ing. graph. techn., Banja Luka, Bosna i Hercegovina
5. Digitalna grafika, prof. dr. sc. Helena Gabrijelčič Tomc, Ljubljana, Slovenija
6. Uloga „pripreme“ u grafici – širi pristup, prof. dr. sc. Raša Urbas, Ljubljana, Slovenija
7. Boja i njezina funkcionalna uloga - učinci specijalnih boja, izv. prof. dr. sc. Rahela Kulčar, Zagreb, Hrvatska
8. Osnove dizajna igrica, doc. dr. sc. Bojan Banjanin, Novi Sad, Srbija

Trećeg i četvrtog dana ljetne škole studenti su u mješovitim međunarodnim grupama radili na projektu razrade dizajna ambalaže za prehrabeni proizvod, čokoladu, prema uputama nastavnika.





Rezultati koje su studenti postigli u samo dva dana, u smislu cijelovitosti i složenosti završnih rješenja, kao i razine suradnje unutar tima s kojim su se prvi put susreli, daleko su nadmašili očekivanja svih profesora sudionika! Teško je predstaviti rješenja koja su timovi razvili u ta dva dana (dizajn, marketinški plan itd.), ali slike dizajna pakiranja će morati zadovoljiti:



Redoslijedom pojavljivanja (odozgo lijevo):

- **Ekipa W** – Bliss bites, Anja, Maruša, Teodora i Lucija
- **Ekipa K** – Frisky, Ana, Jure, Tina, Dajana i Jakov
- **Ekipa C** – ReGreen, Tatjana, Sara, Vojin, Nina, Nuša
- **Ekipa M** – Zumbabka, Nataša, Manca, Pika, Anastazija, Lucija, Toni
- **Ekipa Y** – Ritam, Tomislav, Jelena, Milica, Blanka, Katarina, Tamara

Posljednjeg dana ljetne škole profesori i studenti posjetili su vrlo modernu tiskaru u blizini fakulteta, Denona d.o.o. (<http://denona.hr/en/>), gdje ih je ugostio, proveo i detaljno objasnio o djelatnosti i proizvodnji tiskare gospodin Robert Valpotić. Nakon ovog obilaska, domaćini su predstavili svoje laboratorije i upoznali sudionike radionice sa svojim znanstveno-istraživačkim segmentom i mernom opremom koju imaju na fakultetu.



Prepuni vrlo ugodnih dojmova iz Zagreba, nadamo se da ćemo ovom objavom uspjeti prenijeti barem djelić iskustva sudionika i atmosfere ljetne škole te tako motivirati studente da razmisle o prijavi na slična događanja .

Za ilustraciju kako su se učenici osjećali nakon ljetne škole, nekoliko citata:

*“Bilo mi je super na 1. ljetnoj školi izrade grafičkih medija u Zagrebu! Dobila sam priliku učiti, povezivati se i dijeliti svoje znanje i iskustvo sa stranim studentima i stručnjacima, dok su me kroz cijeli proces podržavali naši domaćini (zbog toga je bilo tako zabavno)! Stekla sam uspomene, upoznala strane obrazovne sustave, kulture i grad Zagreb u tako dinamičnom okruženju.”* Lucija (Slovenija)

*“Najveća stvar koja mi se nije svidjela što je ova Ljetna škola trajala samo 5 dana, volio bih da je bilo duže :)"* anonimno, (iz ankete što mi se najmanje svidjelo)

*“Zadatak je bio vrlo zahtjevan (pogotovo za tako kratko vrijeme), ali upravo nas je to povezalo i natjeralo da damo 110% i na kraju smo uspjeli.”* anonimno, (iz ankete što mi se najviše svidjelo)

I nasmiješena lica nakon završenog zadatka (kraj četvrtog dana)

