

SRIJEDA, 12. lipnja 2024.

Školska knjiga, Masarykova 28, Zagreb

09.30 Registracija sudionika; kava

10.00 OTVARANJE

10:15 Pozvano predavanje:

POVEZANOST KLIMATSKIH PROMJENA I AMBALAŽNIH MATERIJALA ZA PREHRAMBENE PROIZVODE

Renata Tomerlin, Tina Žurbi, Krunoslav Hajdek, Mario Tomiša

10:45 **OD GUTENBERGA DO AI: PRAĆENJE TEHNOLOŠKE EVOLUCIJE OD TISKARSTVA DO UMJETNE INTELIGENCIJE**

Nikola Mrvac, Ivan Šabić, Martija Kikelj, Vladislav Brkić

11:00 **ANALIZA SASTAVA RAZLIČITIH VRSTA PROIZVODA PAPIRNE INDUSTRIJE**

Iris Čuća, Nika Kovačiček, Željka Barbarić-Mikočević, Ivana Plazonić

11:15 **FORENZIČKA ANALIZA I IDENTIFIKACIJA TINTI PLAVIH KEMIJSKIH OLOVAKA METODOM HPLC**

Veronika Marinović, Stjepan Brzica, Andrea Ledić

11:30 **RAČUNALNI I WEB-BAZIRANI ALATI ZA OBRADU VIDEO ZAPISA: PREGLED I USPOREDBA KLJUČNIH ZNAČAJKI**

Krešimir Kovarik, Karlo Beribak, Marko Prigelhof

11:45 **TIPOGRAFIJA U KOMUNIKACIJI POSREDSTVOM FILMSKIH PLAKATA**

Mirta Tandara, Petar Miljković

12:00 PAUZA

12:30 **NEOČEKIVANE KORISTI UVOĐENJA CHAT GTP-A U PREDDIPLOMSKU NASTAVU**

Vjerran Bušelić

12:45 **AUTOMATIZIRANO GENERIRANJE MULTIMEDIJALNOG SADRŽAJA KORIŠTENJEM GENERATIVNE AI**

Tomislav Bronzin, Brigita Prole, Marko Horvat, Klaudio Pap

13:00 **ANALIZA KORIŠTENJA ADAPTIVNE VELIČINE TEKSTA ZA POBOLJŠANJE PRISTUPAČNOSTI PRI RAZVOJU HIBRIDNIH MOBILNIH APLIKACIJA**

Vladimir Stanisavljević, Nela Đuranec, Dean Valdec

13:15 **OPTIČKE KARAKTERISTIKE KARTONSKE AMBALAŽE NA PODLOZI SA SADRŽAJEM ZELENIH ALGI**

Medek G., Bolanča Z., Bolanča Mirković I.

13:30 **VRSTE PAPIRA ZA TISAK LETAKA I NJIHOVI NEDOSTATCI U TISKU I KNJIGOVEŠTVU**

Danijel Stipetić, Suzana Pasanec

13:45 **INTEGRACIJA LLM MODELA I CHATGPT U E-OBRAZOVANJE: INOVATIVNI PRISTUPI U POUČAVANJU MATEMATIKE I RAČUNALNIH ZNANOSTI**

Goran Sirovatka, Vlatko Mičković, Damir Delija, Marinko Žagar, Igor Špoljarić

- 14:00 POVEZANOST KLIMATSKIH PROMJENA I AMBALAŽNIH MATERIJALA ZA PREHRAMBENE PROIZVODE**
Tomerlin Renata, Žurbi Tina, Hajdek Krunoslav, Tomiša Mario
- 14:15 UTJECAJ ELEKTRONIČKE POŠTE NA UGLJIČNI OTISAK**
Dorothea Turkalj, Ivana Bolanča Mirković
- 14:30 PAMETNA RJEŠENJA U PAKIRANJU: INOVACIJA, KOMUNIKACIJA I DIGITALNA TRANSFORMACIJA**
Diana Bratić, Denis Jurečić, Suzana Pasanec Preprotić
- 14:45 DINAMIČKA KONTROLA ZVUKA U VIDEO IGRAMA**
Diana Bratić, Jere Rinčić
- 15:00 VIZUALIZACIJA NUMERIČKIH PODATAKA U GRAFIKONIMA NA MREŽNIM STRANICAMA KORIŠTENJEM JAVASCRIPT BIBLIOTEKA**
Sanja Brekalo, Klaudio Pap, Bruno Trstenjak
- 15:15 REALIZACIJA KNJIŽNOG UVEZA – STILIZIRAN SREDNJOVJEKOVNI BESTIJARIJ**
Borna Knežević, Marija Belina, Suzana Pasanec Preprotić
- 15:30 KONCEPTUALIZACIJA UNUTARNJIH PREVIRANJA**
Noa Skračić-Pustaj, Toni Franović
- 15:45 USPOREDBA ANALIZA NERAVNOMJERNE DISTRIBUCIJE SITOTISKARSKE BOJE NA EKOLOŠKI PRIHVATLJIVIM PODLOGAMA**
Irena Bates, Ivana Plazonić, Maja Rudolf, Petra Kupres
- 16:00 IZRADA UMJETNIČKOG TEPIHA OD VUNE S DVOSTRUKOM SLIKOM U VIZUALNOM I NIR SPEKTRU**
Dijana Nazor Čorda, Helena Bacinger Škrlec
- 16:15 UTJECAJ PODJELE PROSTORA U AKCELERACIJSKOJ STRUKTURI NA UČINKOVITOST PRESLIKAVANJA IZ CIELAB U CMYK PROSTOR KORISTEĆI SIMPLEKS INTERPOLACIJU**
Davor Donevski, Ante Poljičak, Petar Branislav Jelušić
- 16:30 DEEPPFAKE TEHNOLOGIJA KAO INOVATIVNA PRIMJENA ALGORITAMA STROJNOG UČENJA U OBRAZOVANJU**
Paulina Ladan, Tibor Skala, Marko Maričević
- 16:45 UTJECAJ TRETMANA ANTOCIJANINA IZ LJUBIČASTOG LUKA ULTRAZVUKOM NA KOLORIMETRIJSKA I OPTIČKA SVOJSTVA FILMOVA ZA DETEKCIJU PROMJENE PH VRIJEDNOSTI**
Sanja Mahović Poljaček, Tamara Tomašegović, Sonja Jamnicki Hanzer, Maja Stričić Jakovljević, Igor Karlovits, Urška Kavčić, Gregor Lavrič
- 17:00 UTJECAJ DEMOGRAFSKIH KARAKTERISTIKA STANOVNIKA GRADA ZAGREBA NA PREFERENCIJU BOJA**
Željko Bosančić, Mile Matijević, Denis Jurečić

ČETVRTAK, 13. lipnja 2024.

**Tehničko veleučilište u Zagrebu, Kampus Borongaj
Borongajska cesta 83E, Zagreb**

- 09:30 DODJELA NAGRADA STUDENTIMA U SKLOPU PROJEKTA „BUDUĆNOST EDUKACIJE“**
- 10:00 PRIMJENA PROJEKTOG PRISTUPA U EDUKACIJI DIZAJNA I RAZVOJA PROGRAMSKE PODRŠKE**
Roland Hruška, Mia Čarapina, Vesna Uglješić
- 10:15 INTERAKTIVNOST WEB STRANICE KROZ EFEKT PARALAKSE**
Jakov Marjanović, Tajana Koren Ivančević, Nikolina Stanić Loknar
- 10:30 IZRADA 3D MODELA METODOM FOTOGRAMETRIJE**
Emanuel Duboveček, Ivan Rajković, Alan Divjak, Dinka Radonić
- 10:45 OBLIKOVANJE BUDUĆNOSTI OBRAZOVANJA KROZ SINTEZU GAMIFIKACIJE I XR TEHNOLOGIJA ZA POTREBE OČUVANJA KULTURNE BAŠTINE**
Paula Srdanović, Tibor Skala, Marko Maričević
- 11:00 UMJETNA INTELIGENCIJA U OBRADI I GENERIRANJU DIGITALNE FOTOGRAFIJE**
Ana Biloš, Dragan Savić, Darija Ćutić
- 11:15 PRIPREMA I IZVOĐENJE LETAČKIH OPERACIJA: SNIMANJE TVZ-A IZ ZRAKA**
Dragan Savić, Ana Biloš
- 11:30 THE DIGITAL EVOLUTION OF THE INDUSTRY OF GRAPHIC ARTS: CHALLENGES AND OPPORTUNITIES IN THE ERA OF THE 4TH INDUSTRIAL REVOLUTION**
Gerasimos Vonitsanos, Evangelos Syrigos, Marios Tsigonias
- 11:45 ZADOVOLJSTVO KORISNIKA REDAKCIJSKE PLATFORME STORYEDITOR IMPLEMENTIRANE U NOVINSKO-IZDAVAČKOJ KUĆI SLOBODNA DALMACIJA – SPLIT**
Željko Bosančić, Zdeslav Schreiber, Mile Matijević, Teo Žeželj
- 12:00 TESTIRANJE KORISNIČKOG ISKUSTVA IGRICE 'ZMIJICA' IZRAĐENE WEB TEHNOLOGIJAMA**
Doroteja Jerečić, Tajana Koren Ivančević, Nikolina Stanić Loknar
- 12:15 UTJECAJ DIZAJNERSKE PROFESIJE NA PERCEPCIJU PISAMA: PRIMJER POPULACIJE MLAĐE OD 35 GODINA**
Bernarda Brkić, Maja Turčić
- 12:30 ANALIZA UČINKOVITOSTI USLUGA DIGITALNOG OGLAŠAVANJA AGENCIJE DIGITAL PARK**
Dijana Anić, Dalija Kuvačić
- 12:45 FORENZIČKA ANALIZA NAPADA RANSOMWAREA LOCKBIT 3 NA WINDOWS OPERATIVNI SUSTAV**
Igor Špoljarić, Damir Delija
- 13:00 IZRADA INTERAKTIVNIH VEKTORSKIH GRAFIKA SA SVG GRAFIČKIM PROGRAMSKIM JEZIKOM**
Vito Vdović, Aleksandra Bernašek Petrinec

TISKARSTVO & DIZAJN 2024.

MEĐUNARODNI ZNANSTVENI SKUP
TISKARSTVO & DIZAJN 2024.
ZAGREB, 12. - 13. LIPNJA, 2024. GODINE

- 13:15 KLASIFIKACIJA VIŠESLOJNIH GRAFIČKIH ZAŠTITA KAO POSLJEDICA ZAKONSKE NORME U PROCESU TISKA ZAŠTIĆENIH DIPLOMA, SVJEDODŽBI I DOPUNSKIH ISPRAVA**
Denis Jurečić
- 13:30 STVARANJE DIGITALNIH SCENA FUNKCIJAMA ORIJENTIRANE UDALJENOSTI I RAY MARCHING TEHNIKE**
Patrik Slade, Ivan Rajković, Dinka Radonić
- 13:45 USPOREDBA NAJPOPULARNIJIH ALGORITAMA ZA UREĐIVANJE VIDEO SADRŽAJA POMOĆU UMJETNE INTELIGENCIJE**
Tomislav Jakupanec, Alen Popović, Stjepan Belani
- 14:00 DEEP-LEARNING I REPRESETATING LEARNING TEHNIKE KOD OBRADJE AUDIO I VIDEO SIGNALA**
Mario Hrgetić, Danijel Pavić, Marko Štefanović
- 14:15 REGRESIJA LUNARNIH ČVOROVA**
Andrej Rehak
- 14:30 UVOĐENJE NOVE TEHNOLOGIJE ZA REPRODUKCIJU UMJETNIČKIH DJELA U TISKARSTVU U VIZUALNOM I INFRACRVENOM SPEKTU**
Dijana Nazor Čorda, Denis Jurečić, Vilko Žiljak