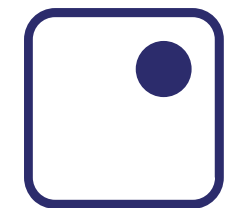


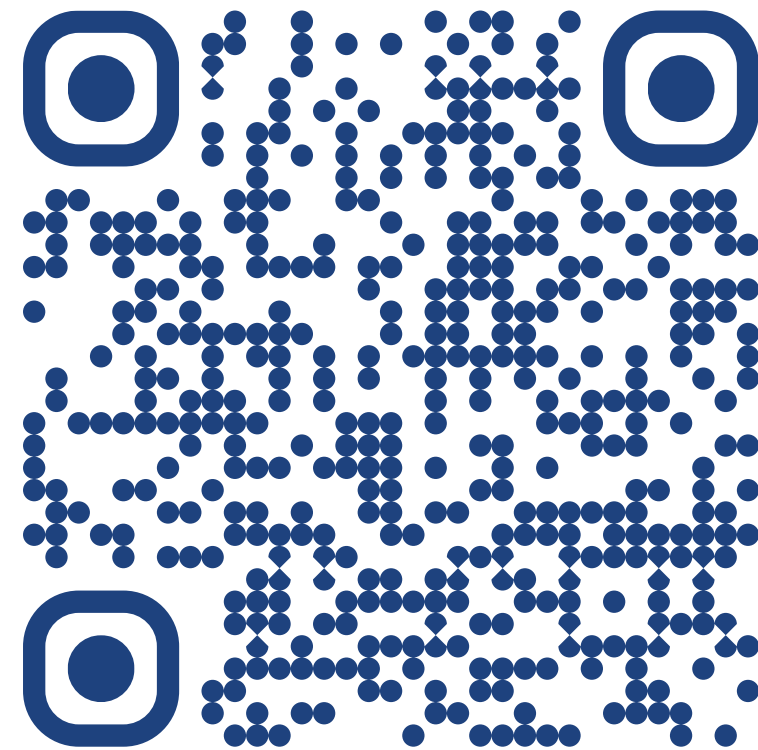
Dan otvorenih vrata

Grafičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu

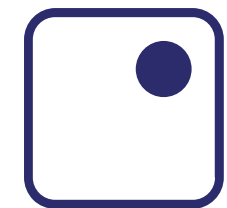


Promo video

Grafičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu



<https://www.youtube.com/watch?v=Yj5VV-ga77o>

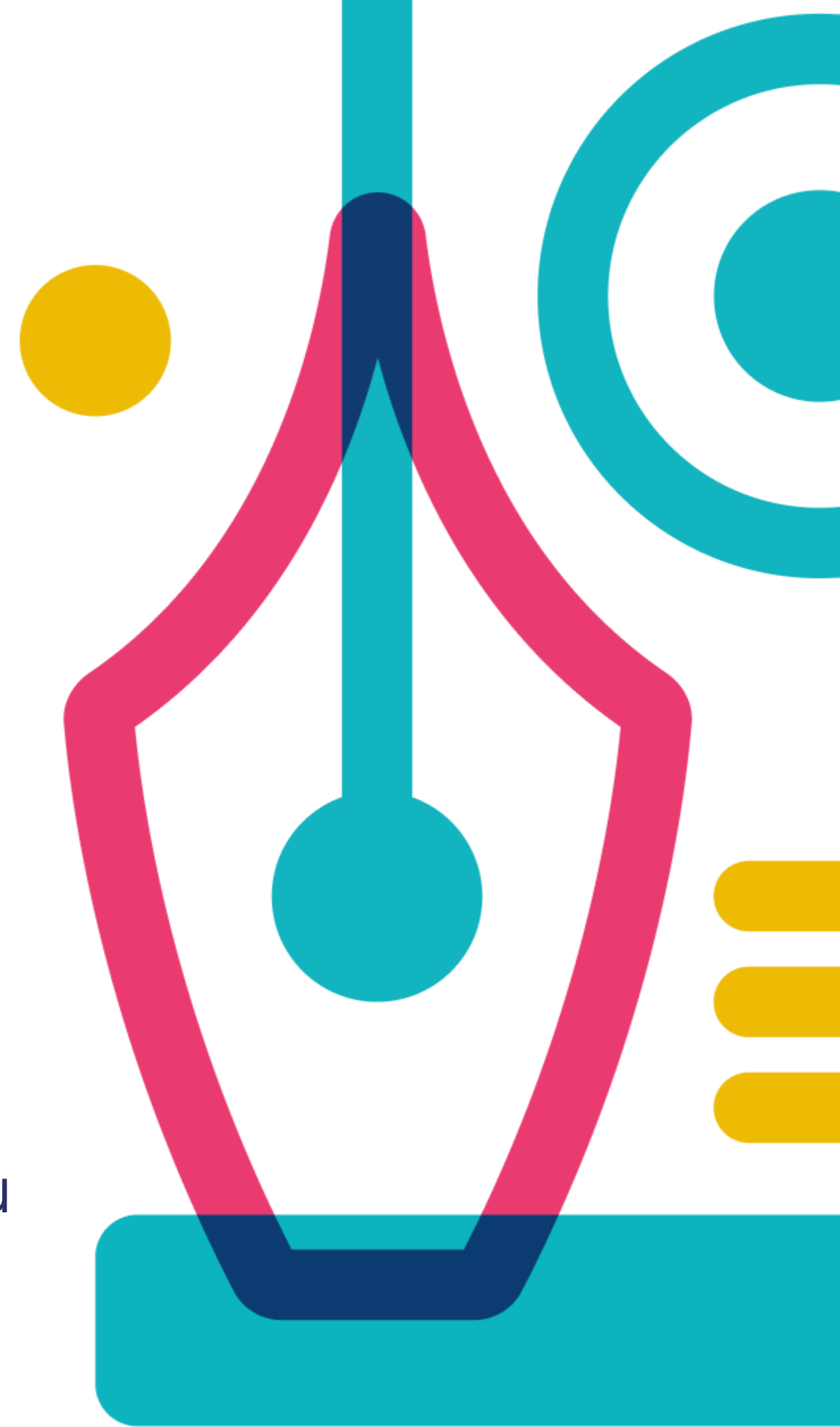


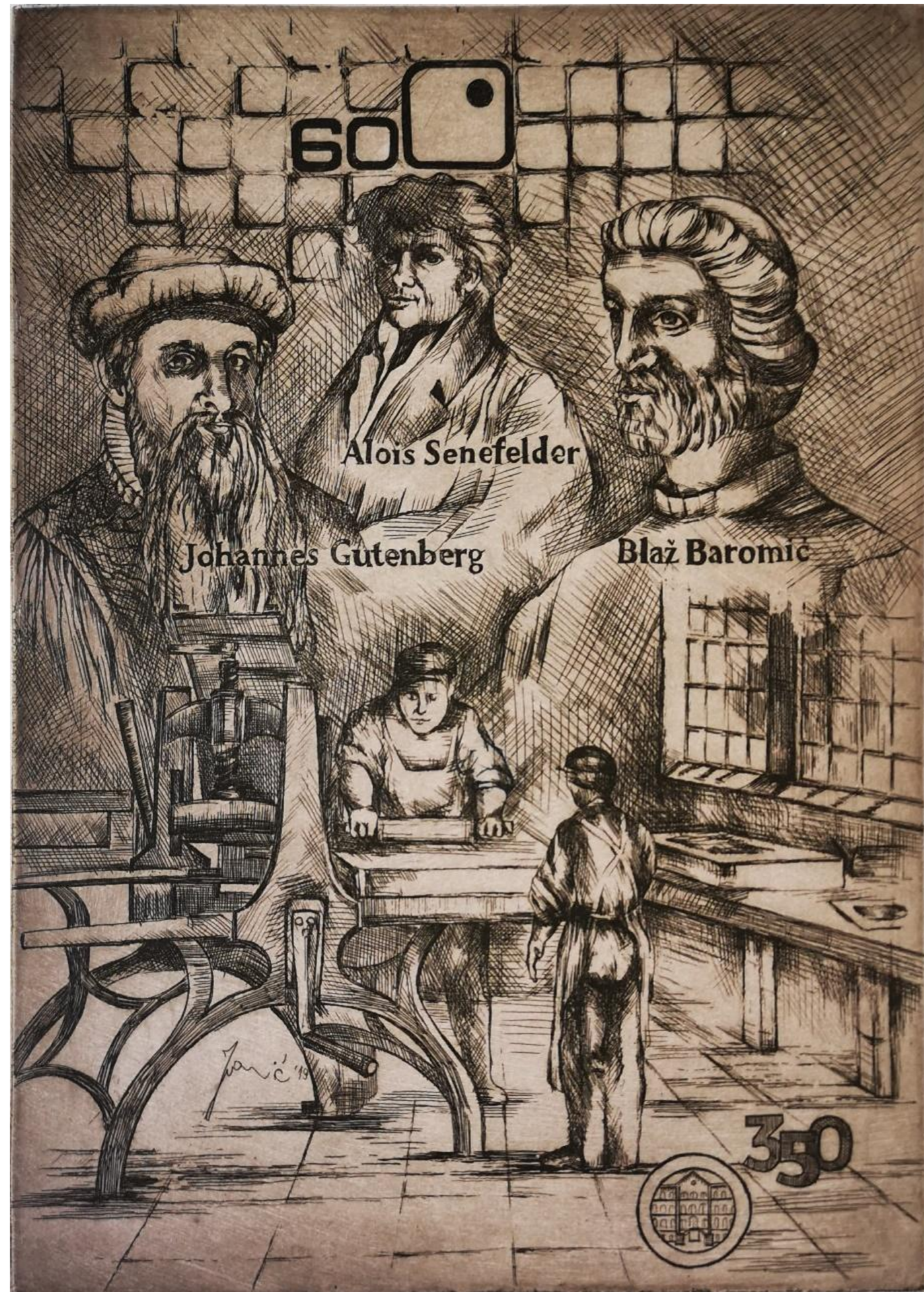


Upoznajte naše studijske programe

Grafički fakultet Sveučilišta u Zagrebu

izv. prof. dr. sc. Miroslav Mikota, prodekan za nastavu





1959.

1669.



1959. g. – Zakon o Višoj grafičkoj školi

1960. g. – nastava

1979. g. – Viša grafička škola – sastavnica Sveučilišta u Zagrebu

1983. g. – Zajednički studij grafičke tehnologije

1990. g. – Grafički fakultet

2000. g. – Poslijediplomski znanstveni studij

2006. g. – Preddiplomski/Prijediplomski studij, Diplomski studij, Poslijediplomski doktorski studij

2025. g. – sveučilišni prijediplomski studijski program:

Multimedija i vizualne komunikacije & Grafička tehnologija



PRIJAVE ZA UPIS NA SVEUČILIŠNE PRIJEDIPLOMSKE STUDIJSKE PROGRAME

Postani student!

Dobro došli na mrežnu stranicu Nacionalnoga informacijskog sustava prijava na visoka učilišta.



The screenshot shows the website header for the Faculty of Graphic Arts at the University of Zagreb. The header features the university's logo and name, a search bar with the text "NATJEČAJ ZA UPIS", and a navigation menu with links: "NASLOVNA", "O NAMA", "STUDIJI", "UPISI", "ISTRAŽIVANJA", "STUDENTI", and "KONTAKT". The main content area below the header features a large image of a printing press and the text: "NATJEČAJ ZA UPIS STUDENATA U I. GODINU PRIJEDIPLOMSKOG STUDIJA".

Sveučilište u Zagrebu
Grafčki fakultet

NATJEČAJ ZA UPIS

NASLOVNA O NAMA STUDIJI UPISI ISTRAŽIVANJA STUDENTI KONTAKT

NATJEČAJ ZA UPIS STUDENATA U I.
GODINU PRIJEDIPLOMSKOG STUDIJA

UPISNE KVOTE

SVEUČILIŠNI PRIJEDIPLOMSKI STUDIJSKI PROGRAM:

- **Multimedija i vizualne komunikacije:** 115 studenata
- **Grafička tehnologija:** 85 studenta

SVEUČILIŠNI DIPLOMSKI STUDIJSKI PROGRAM:

- **Grafička tehnologija**
(moduli: Dizajn grafičkih proizvoda, Tehničko-tehnološki): 150 studenata

DOKTORSKI STUDIJ:

- **Grafičko inženjerstvo i oblikovanje grafičkih proizvoda**
(smjerovi: Oblikovanje grafičkih proizvoda, Grafičko inženjerstvo): do 15 studenata



BODOVANJE PRIJAVLJENIH PRISTUPNIKA NA SVEUČILIŠNE PRIJEDIPLOMSKE STUDIJSKE PROGRAME GRAFIČKOG FAKULTETA

MULTIMEDIJA I VIZUALNE KOMUNIKACIJE

Uspjeh u srednjoj školi: do **300 bodova**

Hrvatski jezik (osnovna razina): do **100 bodova**

Strani jezik (osnovna razina): do **100 bodova**

Matematika (osnovna razina, prag 40%): do **300 bodova**

Informatika ili Likovna umjetnost (nije uvjet): do **100 bodova**

Dodatni izborni predmet na državnoj maturi (nije uvjet): do
50 bodova

Motivacijsko pismo (nije uvjet): do **100 bodova**

Daroviti vrhunski i vrsni sportaši (kategorija I – IV): **100 bodova**

Daroviti vrhunski i vrsni sportaši (kategorija V – VI): **50 bodova**

Osvojen plasman na državnom natjecanju iz disciplina Grafička
tehnologija i dizajn, Informatika, Likovna umjetnost, Web dizajn,
Matematika, Multimedija: **50 bodova**

Osvojeno jedno od prva tri mjesta na državnom ili
međunarodnom natjecanju iz disciplina Grafička tehnologija i
dizajn, Informatika, Likovna umjetnost, Web dizajn, Matematika,
Multimedij: **izravan upis**

GRAFIČKA TEHNOLOGIJA

Uspjeh u srednjoj školi: do **300 bodova**

Hrvatski jezik (osnovna razina): do **100 bodova**

Strani jezik (osnovna razina): do **100 bodova**

Matematika (osnovna razina, prag 40%): do **300 bodova**

Informatika ili Kemija ili Fizika (nije uvjet): do **100 bodova**

Dodatni izborni predmet na državnoj maturi (nije uvjet) do
50 bodova

Motivacijsko pismo (nije uvjet): do **100 bodova**

Daroviti vrhunski i vrsni sportaši (kategorija I – IV): **100 bodova**

Daroviti vrhunski i vrsni sportaši (kategorija V – VI): **50 bodova**

Osvojen plasman na državnom natjecanju iz disciplina Grafička
tehnologija i dizajn, Informatika, Fizika, Kemija, Matematika:
50 bodova

Osvojeno jedno od prva tri mjesta na državnom ili
međunarodnom natjecanju iz disciplina Grafička tehnologija
i dizajn, Informatika, Web dizajn, Fizika, Kemija, Matematika,
Multimedij: **izravan upis**

STUDIJSKI PROGRAM	MODUL/SMJER	TRAJANJE (SEMESTARA)	TITULA
Sveučilišni prijediplomski studij Grafička tehnologija (180 ECTS)		6	sveučilišni/a prvostupnik/ca (baccalaureus/ea) inženjer/ka grafičke tehnologije
Sveučilišni prijediplomski studij Multimedija i vizualne komunikacije (180 ECTS)		6	sveučilišni/a prvostupnik/ca (baccalaureus/ea) inženjer/ka multimedije i vizualnih komunikacija
Sveučilišni diplomski studij (120 ECTS)	<ul style="list-style-type: none"> • Tehničko-tehnološki • Dizajn grafičkih proizvoda 	4	sveučilišni magistar inženjer / sveučilišna magistrica inženjerka grafičke tehnologije
Doktorski studij (180 ECTS)	<ul style="list-style-type: none"> • Grafičko inženjerstvo • Oblikovanje grafičkih proizvoda 	6	doktor / doktorica znanosti iz područja tehničkih znanosti



SVEUČILIŠNI PRIJEDIPLOMSKI STUDIJSKI PROGRAMI

Sveučilišni prijediplomski studijski program **Multimedija i vizualne komunikacije**

Sveučilišni prijediplomski studijski program **Grafička tehnologija**



SVEUČILIŠNI PRIJEDIPLOMSKI STUDIJSKI PROGRAM MULTIMEDIJA I VIZUALNE KOMUNIKACIJE

sveučilišni/a prvostupnik/ca (baccalaureus/ea)
inženjer/ka multimedije i vizualnih komunikacija

Semestar	Obaveznost	Obaveznost	Obaveznost		
I semestar	obavezni	<ul style="list-style-type: none"> Matematika 1 Uvod u grafičku tehnologiju Inženjerska grafika Digitalni multimedij Prezentacija informacija Tjelesna i zdravstvena kultura I Uvod u laboratorijski rad Zvuk i svjetlost Strukture vizualnih medija Kreiranje vizualnih medija 	IV semestar	obavezni	<ul style="list-style-type: none"> Tjelesna i zdravstvena kultura IV Tipografija Interaktivne tehnologije Tisak dizajnerskih rješenja Interaktivno programiranje web-a Uvod u fotografiju WEB dizajn
	izborni	<ul style="list-style-type: none"> Sustav za upravljanje bojama Eksperimentalna i analogna fotografija Vizualna i medijska komunikacija Vizualizacija informacija Uvod u virtualnu stvarnost Dizajn ambalaže 		izborni	<ul style="list-style-type: none"> Grafički programski jezici Osnove marketinga Održivost u multimediji Digitalni ilustracijski elementi Digitalna fotografija Teorija boja i primjena u vizualnoj komunikaciji Medijska i primjenjena fotografija Analiza kvalitete multimedijskih sadržaja
II semestar	obavezni	<ul style="list-style-type: none"> Matematika 2 Tjelesna i zdravstvena kultura II Tehnički predodžbeni sustavi Osnove računarstva i programiranja Oblikovanje tiskarskog medija Osnovni grafički materijali Likovnost u vizualnim medijima 	V semestar	obavezni	<ul style="list-style-type: none"> Dizajn kartonskih proizvoda Upravljanje multimedijском produkcijom Web animacije Razvoj i dizajn računalnih igara Digitalna obrada slika Tjelesna i zdravstvena kultura V Osnove poduzetništva
	izborni	<ul style="list-style-type: none"> Analiza likovnog stila Engleski jezik u multimediji i vizualnim komunikacijama Njemački jezik u multimediji i vizualnim komunikacijama 		izborni	<ul style="list-style-type: none"> Intelektualno vlasništvo Procesi aditivne proizvodnje Digitalno izdavaštvo Vizualni identitet Principi ekodizajna Ispitivanje korisničkog iskustva Vizualna psihofizika Stručna praksa Završni rad
III semestar	obavezni	<ul style="list-style-type: none"> Vjerojatnost i statistika Tjelesna i zdravstvena kultura III Komunikologija Grafička priprema za digitalne medije Integracija digitalnih sadržaja za izradu tiskovnih formi Korisnička sučelja Osnove 3D modeliranja 	VI semestar	obavezni	<ul style="list-style-type: none"> Projektno planiranje u grafičkoj tehnologiji Senzori u interaktivnim sustavima Tipografija u multimedijalnom okruženju Upravljanje multimedijским sadržajima Fotografija u multimediji Prezentacija proizvoda
	izborni	<ul style="list-style-type: none"> Originalna grafika Dizajn informacijske grafike Struktura vizualne poruke Kreativno programiranje za interaktivne medije Kodovi u ambalaži 		izborni	



SVEUČILIŠNI PRIJEDIPLOMSKI STUDIJSKI PROGRAM GRAFIČKA TEHNOLOGIJA

sveučilišni/a prvostupnik/ca (baccalaureus/ea)
inženjer/ka grafičke tehnologije

I
semestar

obavezni

Matematika 1
Uvod u grafičku tehnologiju
Inženjerska grafika
Digitalni multimedij
Prezentacija informacija
Tjelesna i zdravstvena kultura I
Laboratorijske metode u grafičkoj tehnologiji

izborni

Osnovna načela grafičkog dizajna
Engleski jezik u grafičkoj tehnologiji
Njemački jezik u grafičkoj tehnologiji

II
semestar

obavezni

Matematika 2
Tjelesna i zdravstvena kultura II
Tehnički predodžbeni sustavi
Osnove računarstva i programiranja
Oblikovanje tiskarskog medija
Mehanika i valne pojave
Strukturne karakteristike organskih spojeva

izborni

Likovnost u vizualnim medijima
Tehnologija izdvajanja celuloznih vlakana
Boje tonovi i percepcija

III
semestar

obavezni

Vjerojatnost i statistika
Tjelesna i zdravstvena kultura III
Grafički strojevi u procesima dorade
Grafička priprema za tisak
Interakcija grafičkih materijala
Vlaknate tiskovne podloge
Prijenos slike i svojstva zapisa na tiskovnim formama

izborni

Komunikologija
Biološki čimbenici u grafičkoj tehnologiji
Osnove 3D modeliranja
Kodovi u ambalaži

IV
semestar

obavezni

Tjelesna i zdravstvena kultura IV
Tipografija
Glavne tehnike tiska
Ambalaža
Osnove kolorimetrije
Sustav za upravljanje bojama
Tiskarske boje

izborni

Uvod u fotografiju
Projektiranje prototipa knjige
Impozicija odabranih grafičkih proizvoda
Dizajn ambalaže

V
semestar

obavezni

Grafički programski jezici
Osnove poduzetništva
Održavanje grafičkih strojeva
Održivost u grafičkoj tehnologiji
Osnove digitalnog tiska
Izdavaštvo
Projektiranje kartonskih proizvoda

izborni

Polimerni grafički materijali
Uvod u regulativu i standarde
Kreativne tehnike u grafičkoj reprodukciji
Tehnike oblikovanja kutija
Digitalna obrada slika
Tjelesna i zdravstvena kultura V

VI
semestar

obavezni

Intelektualno vlasništvo
Kontrola kvalitete
Tisak etiketa i oznaka
Specijalni efekti u tisku
Tehnologije pakiranja
Knjigoveštvo
Stručna praksa
Završni rad

izborni

Projektno planiranje u grafičkoj tehnologiji
Postojanost i reciklaža proizvoda
Procesi aditivne proizvodnje
Restauracija papira
Upravljanje kvalitetom višebojnog tiska

TEMELJNA PODRUČJA STRUKE

- grafičke tehnologije i inženjerstvo
- priprema za tisak
- tisak
- doradni procesi
- fotografija
- video
- digitalna obrada slike
- multimedijske i interaktivne aplikacije
- virtualna i proširena stvarnost
- 3D vizualizacija u dizajnu
- 3D modeliranje
- 3D tisak
- materijali za tisak
- kontrola i osiguranje kvalitete u grafičkoj produkciji
- znanost i upravljanje bojama
- umjetna inteligencija u kreativnom dizajnu
- dizajn igara i gamifikacija
- dizajn i inovacije ambalaže
- održivi materijali i cirkularni dizajn
- dizajn pametne ambalaže
- nanomaterijali
- dizajniranje sigurnosti grafičkih proizvoda i vrijednosnih papira
- ekološka održivost grafičkih procesa i materijala
- organizacija i automatizacija proizvodnje
- interakcija čovjeka i računala
- UX dizajn
- dizajn interaktivnih sadržaja
- holografija





Traži



[NASLOVNA](#)

[O NAMA](#)

[STUDIJI](#)

[UPISI](#)

[ISTRAŽIVANJA](#)

[STUDENTI](#)

[KONTAKT](#)



[SVE](#) [REFERADA](#) [NATJEČAJI](#) [STIPENDIJE](#) [JAVNA NABAVA](#) [STUDENTI](#) [DOGAĐANJA](#) [MEĐUNARODNA SURADNJA](#)

[BRZI LINKOVI](#)



Facebook



LinkedIn



YouTube



Instagram

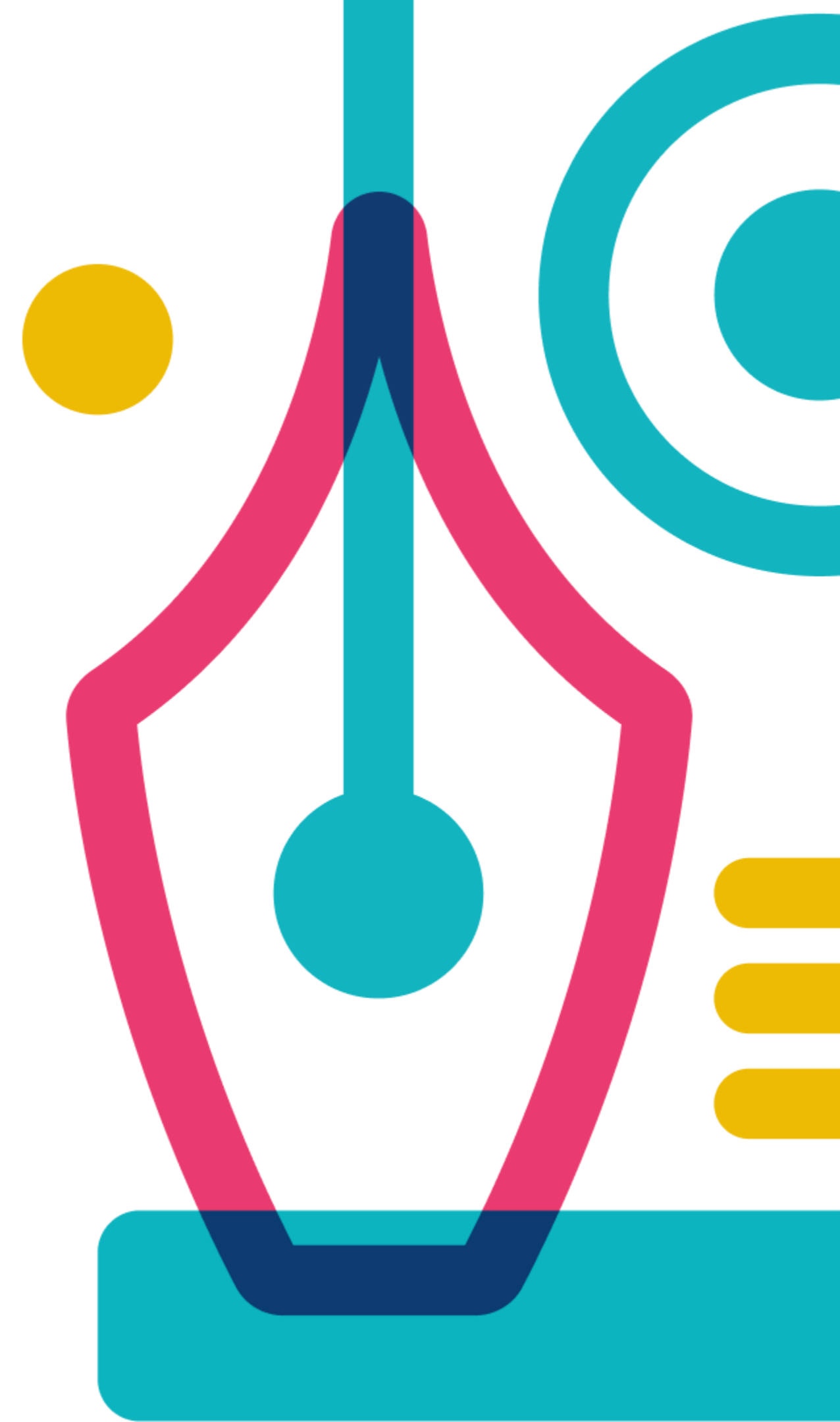
www.grf.unizg.hr



Međunarodna razmjena

Grafičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu

izv. prof. dr. sc. Ivana Plazonić



SADRŽAJ

1. Ured za međunarodnu suradnju
2. Studentska razmjena
3. Erasmus+
4. Iskustva studenata



URED

- **informira studente** Sveučilišta u Zagrebu Grafičkog fakulteta **i pomaže im da tijekom redovnog studija:**
 - **dio programa** (semestar, akademsku godinu) **ostvare na stranom sveučilištu**
 - **odrade stručnu praksu** na inozemnoj ustanovi/instituciji/poduzeću.
- *Prodekanica za znanost i međunarodnu suradnju:* izv. prof. dr. sc. Marina Vukoje Bezjak
- *ECTS koordinatorica:* izv. prof. dr. sc. Ivana Plazonić
- *Stručna savjetnica za međunarodnu suradnju:* dr. sc. Ivana Žganjar

STUDENTSKA RAZMJENA

Studentska razmjena na Sveučilištu u Zagrebu odvija se kroz niz programa:

- **Erasmus**,
- Bilateralna razmjena temeljem međusveučilišnih sporazuma,
- CEEPUS,
- Bilateralna razmjena temeljem međufakultetskih sporazuma,
- Stipendije temeljem bilateralne suradnje Republike Hrvatske u području visokoškolskog obrazovanja.

ERASMUS+

Što je to Erasmus+ program?

„Erasmus+ je EU-ov program za potporu obrazovanju, osposobljavanju, mladima i sportu u Europi.”

Svake godine Sveučilište u Zagrebu raspisuje:

- u veljači - **Natječaj za mobilnost studenata u svrhu studijskog boravka u okviru Erasmus+ programa Ključne aktivnosti 1 (KA131)** – Projekti mobilnosti za države članice EU-a i treće zemlje pridružene programu.
- u svibnju - **Natječaj za mobilnost studenata u svrhu stručne prakse Erasmus+**

Ugovori

Grafički fakultet Sveučilišta u Zagrebu je potpisnik **16 ugovora** za mobilnost studenata u svrhu studijskog boravka u okviru Erasmus+

Zemlja	Institucija	Razina
Austrija	FHCampusWien	BSc, MSc
Belgija	UniversityCollegeArteveldehogeschool	BSc
Cipar	FrederickUniversity	BSc, MSc
Češka	UniversityofPardubice, FacultyofChemicalTechnology	BSc, MSc
Francuska	InstitutpolytechniquedeGrenoble	MSc
Grčka	UniversityofWestAttica	BSc, MSc
Italija	SapienzaUniversityofRomeFacultyofArchitecture	BSc, MSc
Portugal	UniversityofMaia; ESADEscolaSuperiordeArteseDesign, CentrodeInvestigacaoeFormacaoemArteseDesignLda	BSc, MSc BSc, MSc
Slovenija	UniverzavLjubljani	BSc
Španjolska	EASDSERRAIABELLA, Escolad'ArtiSuperiordeDissenyJosepSerraiAbella ESDAPC – EscolaSuperiordeDissenyid'ArtsPlàstiquesdeCatalunya EscueladeArteySuperiordeDisenoGranCanaria UniversidadComplutensedeMadrid UDIT, UniversityofDesign, InnovationandTechnologyinMadrid	BSc BSc, MSc BSc, MSc BSc, MSc BSc
Turska	MarmaraUniversity / AppliedSciencesFaculty / DepartmentofPrintingTechnologies	MSc

Najčešće studenti odlaze na mobilnost:

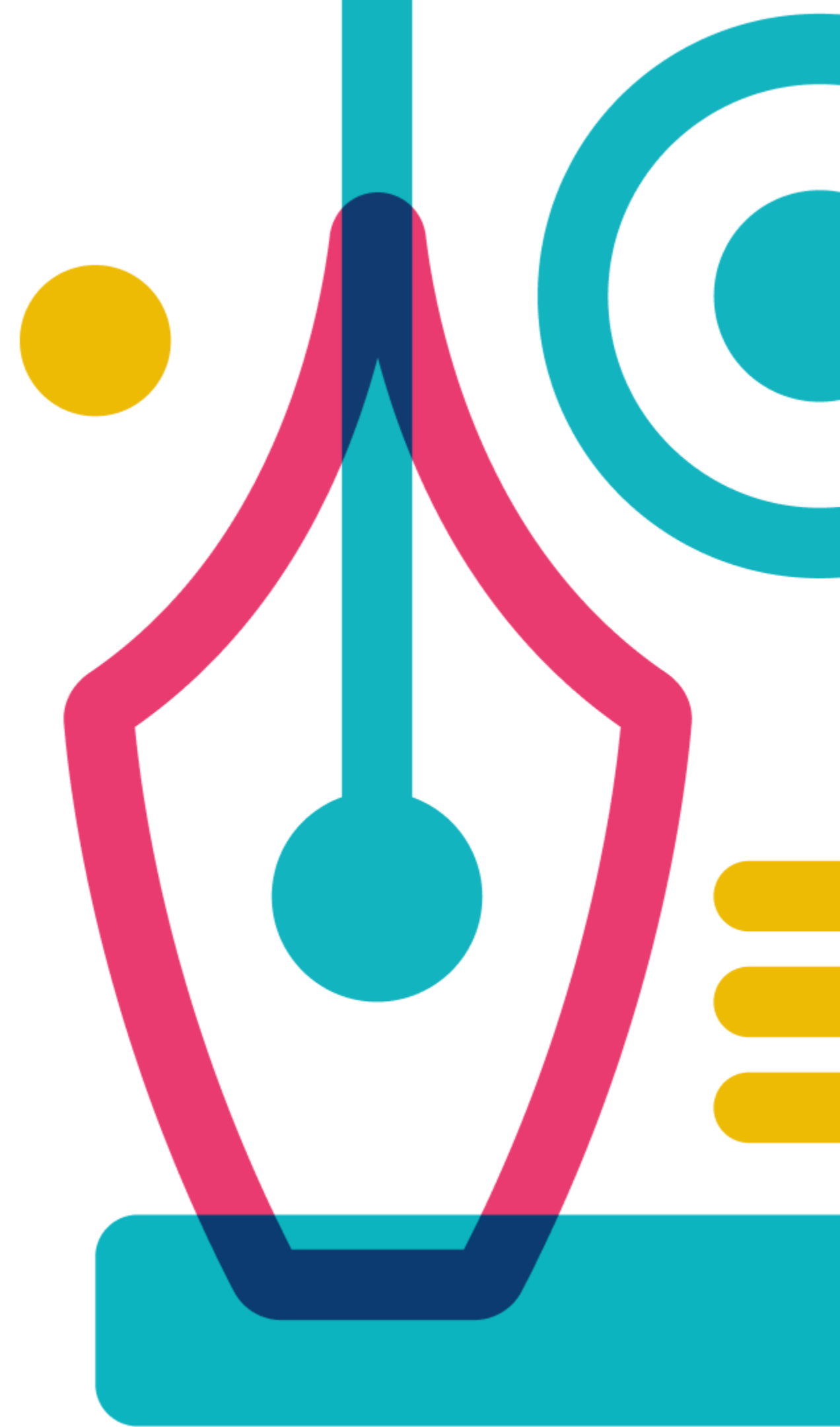
- **Prijediplomski studija:**
 - V. Semestar
- **Diplomski studija:**
 - II. Semestar
 - III. semestar
- U dogovoru s ECTS koordinatorom biraju kolegije koji su sadržajem i ishodima učenja najkompatibilniji kolegijima na matičnoj sastavnici u semestru razmjene.



Prilagodbe u nastavnom i ispitnom procesu

Grafičkog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu

prof. dr. sc. Ivana Bolanča Mirković



OSNOVA ZA UVOĐENJE PRILAGODBI

Osiguravanje jednakih mogućnosti

- Prilagodbe se uvode kako bi se studentima s invaliditetom omogućilo **ravnopravno sudjelovanje u nastavnom i ispitnom procesu**

Cilj nije olakšavanje studija

- nego **uklanjanje prepreka** koje proizlaze iz zdravstvenih ili funkcionalnih teškoća

Time se osigurava:

- jednaka dostupnost nastave
- jednaka mogućnost provjere znanja

STUDENTI S INVALIDITETOM

Studente s invaliditetom čine osobe koje zbog **bolesti, oštećenja ili poremećaja imaju stalne, povremene ili privremene teškoće** u svakodnevnim akademskim aktivnostima, uključujući:

- oštećenja vida i sluha
- motoričke poremećaje
- kronične bolesti
- psihičke poremećaje i bolesti
- specifične teškoće učenja (npr. disleksija, disgrafija, diskalkulija)
- ADHD i autizam
- druge zdravstvene teškoće koje utječu na studij

POSTUPAK DOBIVANJA PRILAGODBI

- Potrebno je ispuniti **obrazac INV03**
- Obrazac je dostupan na mrežnim stranicama Grafičkog fakulteta
- U obrascu se navode tražene prilagodbe u nastavi i ispitnom procesu
- Ispunjeni obrazac dostavlja se u **Ured za studente Grafičkog fakulteta**

SVEUČILIŠTE U ZAGREBU
GRAFIČKI FAKULTET

OBRAZAC - 03 INV. ZA AK. GODINU 2024./25.

I. OSOBNI PODACI

Ime i prezime:	
Datum i mjesto rođenja:	
Adresa stanovanja:	
Broj mobitela:	
E-mail adresa:	

II. PODACI O STUDENTU

Upisan studij:	a) prijediplomski	b) diplomski	
Upisana godina studija:	1.	2.	3.
Smjer studija:			
JMBAG:			

III. PODACI O INVALIDITETU

Vrsta invaliditeta (zaokružiti):
a) oštećenje vida
b) oštećenje sluha
c) tjelesna invalidnost
d) kronične bolesti - alergija, astma, dijabetes, epilepsija, Kronova bolest i ostalo
e) psihički poremećaji
f) teškoće u učenju - disleksija, disgrafija, deficit pažnje, hiperaktivni poremećaji i ostalo
g) ostalo
Potrebne prilagodbe u nastavi* (napisati koje):

* Obrazac dostavljaju samo kandidati kojima je potrebna prilagodba u nastavi. Potrebne prilagodbe u nastavi navedene u toč. III. Obrasca mogu se odnositi samo na tekuću akademsku godinu.

IV. DOSTAVLJENI PRILOG (ukoliko student posjeduje) - preporuka za prilagodbu nastavnog procesa i polaganja ispita izdana od Ureda za studente s invaliditetom Sveučilišta u Zagrebu.

U skladu s Općom uredbom o zaštiti podataka (EU) 2016/679 i Zakonom o provedbi Opće Uredbe o zaštiti osobnih podataka (NN br. 42/2018) dajem priložnu Sveučilištu u Zagrebu Grafičkom fakultetu kao voditelju obrade podataka da u svrhu izvršavanja zakonskih obaveza, javnog interesa i izvršavanja javnih ovlasti Fakulteta prikuplja i obrađuje sve podatke navedene u ovome obrascu. Upoznat sam da ovu Priložnu imam pravo u svakome trenutku povući.

Zagreb, _____ 2024.

Vlastoručni potpis

POSTUPAK DOBIVANJA PRILAGODBI

- Na email adresu **Ureda za studente s invaliditetom Sveučilišta u Zagrebu** potrebno je poslati:
- **Zahtjev za ostvarivanje prava** e-maila: uredssi@unizg.hr
- Prilagodbe se uvode na temelju:
 - preporuke fakultetske liječnice
 - preporuke Ureda za studente s invaliditetom
- **Odluku donosi Grafički fakultet**

The form is titled "ZAHTJEV ZA POKRETANJEM POSTUPKA DONOŠENJA PREPORUKE PRILAGODBE NASTAVNOGA PROCESA I POLAGANJA ISPITA". It includes fields for personal information, contact details, and a section for describing the difficulties. The fields are: IME, PREZIME, MATIČNA USTANOVA OBRAZOVANJA (ime fakulteta ili akademije), SMJER, STUDIJ (with sub-options: prijediplomski, diplomski, integrirani, poslijediplomski), RAZINA STUDIJA (zaokružiti), GODINA STUDIJA, ADRESA U MJESTU PREBIVALIŠTA (na osobnoj iskaznici), ADRESA U MJESTU BORAVIŠTA (ako se razlikuje od adrese prebivališta), KONTAKT BROJ, E-POŠTA, DATUM ROĐENJA, and KRATAK OPIS TEŠKOĆA NA TEMELJU KOJIH SE PODNOSI ZAHTJEV. At the bottom, there are fields for U MJESTO, DATUM, and POTPIS.

INDIVIDUALNI PRISTUP

Prema smjernicama Sveučilište u Zagrebu i radu Ured za studente s invaliditetom Sveučilišta u Zagrebu:

- Svaki student ima **individualne potrebe**
- **Prilagodbe se određuju:**
 - na temelju dokumentacije
 - prema preporuci Ureda
 - uzimajući u obzir specifične teškoće i studijski program
- **Ne postoje „univerzalne“ prilagodbe**
 - svaka odluka je prilagođena pojedincu



POSTUPAK DOBIVANJA PRILAGODBI

- Prilagodbe **ne snižavaju kriterije**
 - Ishodi učenja i sadržaj kolegija ostaju isti
- **Mijenja se samo:**
 - način pristupa nastavi
 - način polaganja ispita
 - tehnički uvjeti provedbe
- **Primjeri:**
 - produženo vrijeme pisanja ispita
 - usmeni umjesto pisanog ispita (ili obrnuto)
 - prilagođeni formati materijala



TAJNOST I ZAŠTITA PODATAKA

Zaštita privatnosti studenta

- Podaci o zdravstvenom stanju su **osjetljivi osobni podaci**
- Informacije o dijagnozi i razlozima prilagodbi:
 - dostupne su samo nadležnim stručnim službama

Nakon donošenja odluke:

- **predmetni nastavnici** dobivaju informaciju o **odobrenim prilagodbama**
- Time se:
 - štiti dostojanstvo studenta
 - sprječava stigmatizacija
 - osigurava profesionalni odnos

DISKRECIJA U KOMUNIKACIJI

Student sam odlučuje

- kada će
 - kojem nastavniku
- } skenuti pažnju na potrebu primjene prilagodbe

U komunikaciji se uvijek naglašava:

- funkcionalna potreba
- nezdravstveni razlog



KONTAKTI

Ured za studente s invaliditetom Sveučilišta u Zagrebu

- Kontakt osoba:
Valentina Novak Žižić, mag. act. soc.
E-mail: uredssi@unizg.hr
Telefon: 01 4564 405
Adresa: Studentsko naselje „Stjepan Radić“, Jarunska 2 (prizemlje 12. paviljona)

Sveučilište u Zagrebu Grafički fakultet

- Koordinatorica za studente s invaliditetom:
prof. dr. sc. Ivana Bolanča Mirković
ivana.bolanca.mirkovic@grf.unizg.hr
- Zamjenica koordinatorice:
izv. prof. dr. sc. Marina Vukoje Bezjak
marina.vukoje@grf.unizg.hr





Hvala vam!

Grafički fakultet Sveučilišta u Zagrebu

